

14.5. Оценочные материалы по предмету Родной русский язык, 9 класс

Заемствованная лексика в современном русском языке



Для развития языка характерен процесс заимствования слов из других языков. Тем не менее, и к самому этому процессу, и в особенности к его результатам, иноязычным словам, носители языка часто относятся с изрядной долей подозрительности. Зачем что-то брать у других, разве нельзя обойтись средствами родного языка? Зачем нам «имидж», если есть «образ», к чему «саммит», если можно сказать «встреча в верхах»? Чем модный нынче в кинематографии «ремейк» лучше обычной «переделки»? И разве «консенсус» прочнее «согласия»?

Процесс заимствования слов – естественный и необходимый процесс языкового развития, процесс неизбежный, так как обусловлен торговыми, научными, культурными контактами между народами.

Лексическое заимствование обогащает язык и обычно нисколько не вредит его самобытности, потому что при этом сохраняется основной, «свой» словарь, а кроме того, неизменным остается присущий языку грамматический строй, не нарушаются внутренние законы языкового развития.

Проблема, как правило, состоит не в заимствованиях, а в том, кто и как их употребляет. Выбирая слова, люди должны обращать внимание на значение, стилистическую окраску, употребительность, сочетаемость с другими словами. Нарушение хоть одного из этих критериев может привести к речевой ошибке.

Часто бывает, что человек, употребляя иноязычное слово, не совсем понимает его лексическое значение. Давайте познакомимся с некоторыми заимствованными словами, недавно вошедшими в наш язык!

Словарь современных заимствований

Аутсорсинг – outsourcing – передача части неосновных операций сторонней организации, специализирующейся в этой сфере;

инаугурация – официальное (часто – торжественное) вступление в должность главы государства;

экстрадиция (от ex – из, вне и traditio – передача) – выдача иностранному государству лица, нарушившего законы этого государства;

баллотироваться – выставлять свою кандидатуру на баллотирование (фр. Ballotter от balle – шар), голосовать, решать что-либо голосованием;

бестселлер – bestseller – хорошо продающаяся книга;

брифинг – briefing – короткий инструктаж;

биллинг – billing – от bill – счёт, билет, система ведения счёта;
Выполните задание.

1. Сформулируйте основную мысль текста.

2. Укажите количество микротем в тексте. _____

3. Определите стиль текста (докажите свое мнение).

4. Определите тип текста (докажите свое мнение).

5. Продолжите словарь современных заимствований

6. Заполните таблицу

Таблица признаков заимствованных слов

Признак	Пояснение	Примеры
Буква «А» в начале	Слова русского языка не начинаются с данного звука. Наличие буквы "А" в начале отличает иноязычное слово от русского.	
Буква «Ф» в начале	Если слово начинается на этот звук, то это слово нерусского происхождения. Буква "Ф" была создана как раз для иноязычных слов.	
	Этот начальный звук также говорит об иноязычном происхождении. Исконно русские слова не начинаются с буквы "Э".	
	В иностранных словах чаще всего употребляется сочетание гласных букв	пунктуация, радио, вуаль
Присутствие большого	Если в слове часто	

числа гласных букв в одном слове.	повторяется один и тот же звук, то это тоже может говорить об иноязычном происхождении слова. Такие слова чаще всего выделяются звуком.	
-----------------------------------	---	--

7. Подберите русские синонимы к словам иноязычного происхождения: актуальный, ажиотаж, адаптация, эксклюзивный

Сравнительная характеристика текстов

Сравните два приведенных ниже текста по заданному в таблице шаблону

Текст из интернета

Компания Fox отшила Криса Картера!!!

Создателя легендарных «Секретных материалов» Криса Картера последний месяц преследует роковуха. «Секретные материалы» себя изжили: актеры бегут, сборы падают, зрительский интерес медленно угасает. Большие надежды, возлагавшиеся на новый сериал «Грубое королевство» о замучившей виртуальной реальности, не оправдали себя. «Грубое королевство» с грохотом провалилось, и компания Fox отказалась крутить его в эфире!!! Картер дико обиделся на Fox, считая, что ему не обеспечили соответствующий промоушн. Да и президент Fox, оказывается, фанатом «Секретных материалов» никогда не был и, похоже, терпеть не мог «Грубое королевство». Тем не менее, Картер успел отснять 8 эпизодов «виртуальных штучек» и теперь явно недоумевает, куда их девать

Текст из газеты

К нам приехала чудотворная икона

Сегодня в город прибыла христианская святыня – чудотворная икона Божьей матери. На перроне, прямо у поезда, который привез к нам икону, пред ней совершилось краткое молебное пение. А вечером состоится торжественная встреча и первое богослужение перед чудотворным образом.

Святыня пробудет в нашем городе чуть больше недели. Перед этой иконой каждый день будет совершаться молебное пение с акафистом.

текст	Выразительность заголовка	Сленговые слова	Разговорная лексика	Особенности пунктуации	Средства художественной выразительности
Из газеты					
Из интернета					

Творческая работа

СЛОВАРЬ, -я, м. 1. Собрание слов (обычно в алфавитном порядке), устойчивых выражений с пояснениями, толкованиями или с переводом на другой язык.

(Толковый словарь под ред. С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой)

Одно из значений слова «словарь», данное в Толковом словаре под редакцией С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой, перед вами. А задумывались ли вы, сколько есть словарей и какие словари существуют?!



Язык любого народа по-своему богат, выразителен и ярок. Чтобы не запутаться в этом «океане» слов, понятий, терминов, мы обращаемся к «помощникам» – словарям. Судить о величии, богатстве и самобытности языка нам позволяет не только живая речь, произведения писателей и устного народного творчества, но и результаты работы лексикографов – учёных, которые занимаются составлением словарей.

Словарь представляет собой справочную книгу (иногда она состоит из нескольких томов), в которой даются слова, расположенные в определенном порядке, словосочетания, морфемы; приводятся необходимые пояснения к ним и другие сведения. В зависимости от назначения, это может быть, например, толкование слов, строение и семантика, сведения о происхождении слов, их правописании, произношении и т. п.

Словари принято делить на энциклопедические и лингвистические (т. е. филологические, или языковые). Разница между ними заключается в том, что первый вид словарей существует для описания характеристик предметов и явлений, событий и людей, а второй – для объяснения слов, их происхождения, их значений.

Любой словарь состоит из словарных статей. Словарная статья – основная структурная единица словаря; текст, разъясняющий заголовочную единицу в словаре и описывающий ее основные характеристики. Словарная статья любого словаря начинается с заглавного слова. Совокупность заглавных статей образуют словник, или левую часть словаря.

Правая часть словаря объясняет заголовочную единицу. Зоны правой части разрабатываются для каждого словаря. Совокупность всех словарных статей образует корпус словаря. Кроме корпуса, в любом словаре есть предисловие, раздел «Как пользоваться словарем», список условных сокращений.

Среди различных типов филологических словарей наибольшее значение имеют толковые словари. Толковый словарь объясняет (толкует) значения слов и иллюстрирует их употребление. Самыми известными толковыми словарями русского языка являются:

«Толковый словарь русского языка» под редакцией С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой;

«Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля;

«Большой толковый словарь русского языка» Д. Н. Ушакова.

Орфографический словарь объясняет правильное правописание слов, формы окончаний в различных падежах.

Орфоэпический словарь объясняет правильное произношение слов, включая ударение.

Этимологический словарь объясняет происхождение различных слов.

Фразеологический словарь объясняет значение устойчивых выражений.

Словарь иностранных слов содержит перечень слов и словосочетаний, заимствованных из других языков.

Двуязычные словари позволяют осуществлять перевод слова с одного языка на другой.

Задание №1

Опираясь на текст, ответь, какие словари наибольшее значение? Почему

Задание №2

Используя информацию из текста, заполните таблицу. Поставьте знак «+» в колонку с правильным ответом.

	Да	Нет	Нет информации
Орфографический словарь объясняет правильное произношение слов, включая ударение			
Фразеологический словарь объясняет значение устойчивых выражений			
Орфографический словарь объясняет правильное правописание слов, формы окончаний в различных падежах.			
Этимологический словарь объясняет происхождение различных слов.			
Словарь иностранных слов содержит перечень слов и словосочетаний, заимствованных из других языков.			
Орфоэпические словари позволяют осуществлять перевод слова с одного языка на другой			
Орфоэпический словарь объясняет правильное произношение слов, включая ударение.			

Задание № 3.

Рассмотрите эти два рисунка. Что между ними общего и чем они различаются?

Запишите свой ответ.

Ответ

Грамматические задания.

Выпишите из текста 5-6 слов на безударную гласную в корне слова:

Выпишите из текста по 3 словосочетания с разными типами связи:

Согласование - _____

Управление - _____

Примыкание - _____

Найти в тексте простое предложение, выписать и произвести полный синтаксический разбор

Контрольная работа

Поиск информации и понимание текста

1. Вдумчиво прочитайте текст. Какую информацию он содержит?

Притяжательные прилагательные на -ин и -ов(-ев) в строго нормированном современном словообразовании не участвуют. В древнерусском языке и позднее эти суффиксы употреблялись значительно свободнее, о чем свидетельствуют

многочисленные устойчивые сочетания типа мамаево побоище, ахиллесова пята, крокодиловы слезы, филькина грамота и др., а также географические названия: Берингов пролив, Баренцево море, Магелланов пролив и т.п. (По В. Иванову, З. Потихе).

1) Какие словари вам потребуются, чтобы подтвердить информацию текста?

2) Какие предложения этого текста можно считать тезисами, а какие являются иллюстрацией, примером для доказательства тезиса?

3) Какие из разрядов прилагательных не участвуют в строго нормированном современном словообразовании?

2 Ознакомьтесь с информацией о переходе слов из одной части речи в другую .

В современном русском языке переходят в имена существительные только полные имена прилагательные. В древнерусском языке имел место и переход кратких форм: рукав, княжна, добро, зло, войско. Теперь эти слова совсем обособились от прилагательных. (А. Гвоздев)

1) Подумайте, какой частью текста (началом, основной частью, продолжением) может стать следующий фрагмент:

Можно выделить большие тематические группы имен существительных, которые произошли от имен прилагательных. К ним относятся многие слова, которые служат названиями помещений в квартире или жилом доме: гостиная..

Бывшие имена прилагательные – это и названия предприятий торговли и общественного питания, которые есть в каждом городе: булочная...

2) Прочитайте возможное продолжение текста. Найдите тот термин, значение которого дано в предложении 1 текста А. Гвоздева.

Названия многих политических объединений, сторонников того или иного общественно-политического направления – это также нередко субстантивированные прилагательные: левые..

3. Прочитайте текст и определите его тип и стиль речи.

Как правильно начинать электронное письмо – с обращения или с приветствия? Увы, не знаю. И если кто скажет, что знает, не верьте ему. Этикет электронного письма еще окончательно не сложился, и человек, дающий рекомендации по этому поводу, придумывает его.

Новые технологии разрушили один из самых важных и незыблемых постулатов, состоящий в том, что речь бывает устная и письменная, каждая со своими яркими особенностями. Действительно, находясь в аське (ICQ), в ЖЖ, посылая емейл/имейл (сам я склоняюсь к первому варианту, хотя, как это ни смешно, логичнее было бы писать эмейл), мы, безусловно, пишем, но вот то, что мы пишем, больше похоже на устную речь. Хотя бы с точки зрения синтаксиса. (По М. Кронгауз).

1) Как вы понимаете значение слова постулат в данном тексте? Каким словарем вы воспользуетесь для уточнения лексического значения этого слова?

2) Какова основная мысль текста? Согласны ли вы с ней?

4. Прочитайте текст, ответьте на вопросы.

ИТ-генетик – это специалист, который занимается программированием генома под заданные параметры.

В последнее десятилетие одним из бурно развивающихся направлений в медицине стала генотерапия – внесение в генетический аппарат человека изменений для борьбы с заболеваниями. Пока этот метод в основном тестируют на животных, однако есть уже и успешные случаи применения генотерапии и для людей. Например, в 2014 году

в Великобритании объявили, что у 6 пациентов, больных хороидеремией (наследственным генетическим заболеванием, до настоящего момента неизлечимым и ведущим к слепоте), в результате генотерапии улучшилось зрение. Но это лишь первый шаг. Следующий шаг – модификация генома: эксперимент с целенаправленным изменением двух генов уже провели на обезьянах.

В ближайшее время госпрограммы по генетике неизбежны. Некоторые страны стали пионерами в этой сфере, например, Исландия. Несколько арабских стран начинают сканировать геномы своих жителей. В США развернута масштабная программа Precision Medicine. Есть исследования в Китае, Эстонии, Польше. Наш президент тоже говорил об этом: в России необходимо делать подобные программы и вкладывать значительные средства в генетику.

Для работы в данном направлении необходимы знания в области биологии, информатики. Важнейшими качествами для ИТ-генетика являются аналитическое мышление, сосредоточенность, усидчивость, умение находить небанальные решения. Место работы специалиста в данной области – научная лаборатория.

- 1) проводятся ли в современном мире эксперименты в области генотерапии?
 - А) Да, на людях;
 - Б) Нет;
 - В) Да. На животных
 - Г) да, в основном на животных, очень мало на людях.
- 2) что такое генотерапия?
 - А) косметология;
 - Б) внесение в генетический аппарат человека изменений для борьбы с заболеваниями;
 - В) исправление спортивных травм;
 - Г) внесение в генетический аппарат человека изменений для борьбы с преступными наклонностями.

Контрольная работа

Преобразование и интерпретация информации

1. Прочитайте текст, определите его тему, главную мысль. Какие слова стали девизом Н. Пирогова на всю жизнь? (Текст дан в сокращении.)

В своих мемуарах Пирогов вспоминал, что в детстве, насмотревшись на врачей, лечивших его брата, он любил играть в доктора. Семья была огромная: Николай – тринадцатый ребенок, «юнейший в доме отца», как писал он, и недостатка в «пациентах» у него не было.

И потом всю жизнь у него не было недостатка в пациентах. До наших дней остался он русским врачом № 1, и не только потому, что обладал он великим талантом врача-лечебника и обогатил медицину смелыми решениями хирурга, но и потому еще, что звание первого русского врача присвоено ему было за душевную чистоту, человеческую отвагу, смелость в бою и споре, за правду во всем – и в науке и в жизни...

- 1) Как вы понимаете слова Н. Пирогова: «Все должны сначала научиться быть людьми»?
- 2) Составьте план текста и напишите подробное изложение.

2. Придумать название к тексту

Ходит по лесу осень, развешивает по кустам и травам хрустальные сети паутины, убирает в золото осинки и берёзки. Первые палые листья запестрели на влажных дорогах, на тихих, потемневших водах речных заливов. А вчера на глухой лесной плёс за деревней Гуторова опустилась пара крохалей – пролётные гости с далёкого севера. На другой день, когда я снова пришел на этот плёс, крохали улетели. И вдруг совсем рядом из кустов: «Бабах!...» Поперёк реки побежали вспененные дробью одна за другой две дорожки. В прибрежном ситнике захлюпала вода. Показалась вислоухая голова спаниеля с белой пролысиной на лбу. Она плыла легко и быстро, почти наполовину высунувшись из воды. Вскоре спаниель был уже на том месте, где только что гуляла пара крохалей.

– Чанг, назад! – послышался спокойный, даже ласковый голос.

Чанг встряхнул длинными лохматыми ушами, остановился, поводя носом, и круто повернул влево. Догнав птицу, спаниель схватил её за крыло и, всё так же высоко над водой неся голову, поплыл обратно. Он выбрался на берег рядом с моими удочками, положил птицу на песок и стал отряхиваться, обдав меня дождём холодных брызг.

– Вот невежа! Перестань!

Из кустов вышел хозяин собаки, грузный, круглолицый, с ёжиком седых усов.

– Обрызгал? – сказал он, подбирая птицу.

– Ничего! – вытирая платком лицо, ответил я. – Хорошая добыча! Редкая.

– А я, знаете, не особенно уважаю крохалю, – возразил охотник. Он приподнял за шею птицу, разглядывая рану на голове.

- Птица с виду ладная. Но мясо невкусное, рыбой отдаёт, – пояснил охотник, присаживаясь и устало кряхтя. Собака легла рядом. – Набегались мы с тобой, Чанг. Давай-ка, дружище отдохнём.

Чанг одобритительно замахал обрубок хвоста.

- Новичок, наверно? – кивнул я на собаку – Обучается?

- Уже, можно сказать, старик. Пятый год. Золотая собака. – Хозяин ласково провёл ладонью по чёрному шелковистому жилету спаниеля. – Без неё половину добычи потеряешь. Упадёт битая утка в самую топь – как её достанешь? Или взять подранка. В такую глушь забьётся, что днём с огнём не найдёшь. А Чанг быстро своё дело сработает: и подранка схватит, и битую из топи вынесет. Да хоть бы сегодняшний случай взять. Унесло бы крохалю течением, застрял бы где –нибудь в кустах. А Чанг, пожалуйста, слазил и достал.

- А отчего он вначале не хотел брать птицу? – поинтересовался я.

- Хотеть – то он хотел, да со следа сбился. Такое бывает.

- Ну что вы! Какой может быть след на воде? Да и зачем след, когда птицу и так видать?

- Э, батенька! Да ведь если бы у Чанга глаза были. Он у меня слепой.

3. Составьте вопросы к тексту, чтобы отразить его содержание.

4. Почему профессия ИТ-генетика нелегкая? Обоснуйте свой ответ.

ИТ-генетик – это специалист, который занимается программированием генома под заданные параметры.

В последнее десятилетие одним из бурно развивающихся направлений в медицине стала генотерапия – внесение в генетический аппарат человека изменений для борьбы с заболеваниями. Пока этот метод в основном тестируют на животных, однако есть уже и успешные случаи применения генотерапии и для людей. Например, в 2014 году

в Великобритании объявили, что у 6 пациентов, больных хоронидеремией (наследственным генетическим заболеванием, до настоящего момента неизлечимым и ведущим к слепоте), в результате генотерапии улучшилось зрение. Но это лишь первый шаг. Следующий шаг – модификация генома: эксперимент с целенаправленным изменением двух генов уже провели на обезьянах...

Контрольная работа

Умение осмысливать и оценивать содержание и форму текста

1. И тут меня озарила прекрасная мысль! Я подумал так: столько есть на свете сказок и легенд про сказочных существ, и там рассказывают о них со всеми подробностями, и трудно поверить, что все это сплошная выдумка. Я предположил, что в истории было время, когда сказочные существа жили на самом деле. Наверное, подумал я, в ту эпоху люди не умели писать. Они рассказывали о гномах, драконах и волшебниках своим внукам и правнукам, а те не очень верили старикам и называли их рассказы сказками. Но ведь что-то должно было случиться, чтобы люди остались живы, а волшебники и драконы исчезли с лица земли? Я принялся изучать историю Земли и узнал, что на самой заре человечества, когда люди были еще дикими, наступали ледниковые периоды. Периодов было несколько, и пережить их было трудно. Морозы охлаждали Землю, заливали льдом долины и замораживали реки и озера. Только-только оставшиеся живых звери приспособятся к такой трудной жизни, а тут опять начинает печь солнце. Таких перемен ни одному дракону, ни одному волшебнику не пережить. (По К. Булычеву).

Прслушайте текст внимательно. Соотнесите содержание текста и предлагаемые утверждения, сделанные на основе этого текста. Поставьте знак «+», если утверждение верное, и знак «-», если оно содержит ошибку.

- Существует много сказок и легенд о сказочных существах.
- В сказках и легендах почти нет подробностей о жизни сказочных существ.
- В ту эпоху люди не умели писать.
- Внуки не верили старикам, называли их рассказы сказками.
- На Земле было несколько ледниковых периодов.
- Волшебники и драконы исчезли с лица земли после ледникового периода.

2. Собаки – замечательные существа. Если они знакомые и дружелюбные. Но бывают собаки не очень-то добрые. Чаще всего это бродячие собаки, ничьи. Они не считают людей друзьями, потому что у них нет хозяина, никто о них не заботится и, возможно, даже наоборот – люди их обижали. Если такие собаки собираются в стаю, они бывают очень опасными. Сильно разозлившись, они могут напасть и покусать человека, даже если он их не трогал. Чтобы этого не случилось, нужно знать несколько важных правил.

Собаки обычно охраняют какое-то место, которое они считают «своим». Это может быть пустырь, стройка, автостоянка. В такие места вообще лучше без взрослых не ходить. Но иногда стая собак решает, что часть улицы или двора – это тоже «их» место. Они могут спокойно лежать или сидеть, но, когда приближается незнакомый человек, вдруг вскакивают, начинают лаять и набрасываться, словно хотят укусить. В такой ситуации важно не терять головы. Самое главное – НЕ УБЕГАТЬ. Если человек бежит, собака хочет его догнать. Так уж она устроена от природы. Когда псы хором

громко лают – это, конечно, страшновато. Но помни: если собака лает – значит, она предупреждает. Она хочет с тобой «договориться», чтобы ты ушёл. Покажи ей, что ты всё понял и согласен уйти с «её» территории. Немедленно остановись. Потом заговори с собаками уверенным, спокойным голосом. Не пытайся кричать, ведь крик способен их только напугать и рассердить. Не надо говорить тонко и жалобно, не подлизывайся, это не подействует. Постарайся, чтобы твой голос звучал твёрдо и дружелюбно. Неважно, что именно говорить, хоть стихи читай, главное – с каким выражением. Подожди, чтобы они немного успокоились. Затем начинай очень медленно и спокойно двигаться туда, откуда пришёл, постепенно удаляясь от собак, но не поворачиваясь к ним спиной. НИ В КОЕМ СЛУЧАЕ НЕ БЕГИ, даже если очень хочется! Не делай резких движений, не смотри пристально им в глаза. Не маши руками. Когда ты выйдешь за пределы «их» территории, они перестанут идти за тобой, остановятся и будут ещё какое-то время лаять на расстоянии. ТЕПЕРЬ УЖЕ МОЖНО ПОВЕРНУТЬСЯ И ИДТИ ОБЫЧНЫМ ШАГОМ, НО – НЕ БЕЖАТЬ! Гораздо опаснее бродячих бывают собаки некоторых пород, самой природой созданные для нападения, а не для весёлой игры. Если их с раннего детства не воспитывать правильно, они могут нападать на людей. Никогда не пытайся заигрывать с такой собакой, не протягивай к ней руку. Если она без поводка, вообще не приближайся. Окликни её хозяина и вежливо скажи: «Позовите, пожалуйста, собаку, чтобы я мог пройти». Ни в коем случае не кричи и не груби владельцу такой собаки. Она может решить, что ты на него нападаешь, и укусить. Помни, что даже знакомая и обычно приветливая собака может вдруг стать злой и опасной, если она ест или если у неё родились щенки. Не приближайся, пока не убедишься, что она не против. Собака, настроенная дружелюбно, виляет хвостом и «улыбается». Если же она прижимает уши, а тем более приподнимает верхнюю губу, показывает зубы и рычит, немедленно отступи назад и оставь её в покое! Не надо бояться всех собак вообще. Если пса хорошо воспитали и не обижали, он тоже не будет обижать людей. Собаки хорошие, умные и преданные. Но они всё-таки звери, и их звериный характер надо уважать. (По Л. Петрановской)

- 1) Что следует делать, если вы идёте от автобусной остановки домой, а две бездомные собаки молча пошли за вами? Используя информацию текста, опишите своими словами поведение в этой ситуации.
- 2) Что следует делать, если вы хотите посмотреть одного из щенков, которые родились у соседской собаки? Используя информацию текста, опишите своими словами поведение в этой ситуации.

3. Подготовьте рассказ о профессии ИТ-генетика в разных стилях: научном, публицистическом, художественном. Используйте в процессе подготовки материалы прочитанного текста, сведения из Интернета. Объем не менее 10 предложений.

ИТ-генетик – это специалист, который занимается программированием генома под заданные параметры.

В последнее десятилетие одним из бурно развивающихся направлений в медицине стала генотерапия – внесение в генетический аппарат человека изменений для борьбы с заболеваниями. Пока этот метод в основном тестируют на животных, однако есть уже и успешные случаи применения генотерапии и для людей. Например, в 2014 году в Великобритании объявили, что у 6 пациентов, больных хоридермией (наследственным генетическим заболеванием, до настоящего

момента неизлечимым и ведущим к слепоте), в результате генотерапии улучшилось зрение. Но это лишь первый шаг. Следующий шаг – модификация генома: эксперимент с целенаправленным изменением двух генов уже провели на обезьянах...

Контрольная работа



Каждый год чёрно-белые птицы с оранжевыми клювами прилетают на исландский остров Хеймаэй. Эти птицы называются «тупики». Из-за ярких клювов и неуклюжих движений их ещё называют «клоунами моря». Тупикам тяжело взлетать и приземляться из-за их толстых тел и коротких крыльев.

Халла живёт на острове Хеймаэй. Она смотрит в небо каждый день. Стоит на высокой скале и глядит на море, чтобы увидеть первого тупика в этом году.

Она шепчет слово «ланди», что по-исландски означает «тупик».

Вскоре они появляются по всему небу – повсюду тупики, тупики. Они возвращаются с зимовки на море, возвращаются на остров Халлы и на ближайшие необитаемые острова, чтобы отложить яйца и вывести птенцов. «Клоуны моря» возвращаются к одним и тем же гнёздам год за годом. Это единственное время, когда они выходят на берег.

Хала и её друзья лазают по скалам и наблюдают за птицами. Они видят, как парочки тупиков постукивают друг друга клювиками: тук, тук, тук. Вскоре каждая парочка будет заботиться о яйце, спрятанном глубоко в скалах. Когда из яиц вылупятся птенцы, родители будут приносить им рыбу. Каждый птенец превратится в молодого тупика. Ночи тупиков начнутся, когда каждый молодой тупик отправится в свой первый полёт. И хотя до ночей тупиков ещё несколько недель, Халла думает о том, как заготовить побольше картонных коробок.

Всё лето взрослые тупики ловят рыбу и заботятся о своих птенцах. В августе цветы покрывают скалы. Когда цветы расцветают, Халла понимает, что ожидание закончилось.

Спрятанные птенцы выросли и превратились в молодых тупиков. Для Халлы и её друзей наступило время доставать свои коробки и фонарики. Начиная с сегодняшнего вечера и в течение двух недель, тупики начнут готовиться к зимнему отлёту на море.

Под покровом ночи тупики покидают свои гнёзда и совершают свой первый полёт. Это короткий полёт с высоких скал. Большинство птиц благополучно приземляются внизу на поверхность моря. Но часть птиц обманывают огни в деревне. Возможно, они думают, что это отражение лунного света на воде. И вот сотни тупиков каждую ночь приземляются в деревне. Они не могут взлететь с ровной поверхности земли, бегают, пытаются спрятаться.

Каждую ночь Халла и её друзья ищут птенцов, которые не попали на воду. Но и кошки и собаки в деревне их тоже ищут. Если кошки и собаки их не поймают, птенцы

могут попасть под машину. Дети должны найти заблудившихся птенцов первыми. После десяти часов вечера улицы Хеймаэй заполняют дети.

Халла и её друзья соревнуются в спасении тупиков. Вооружившись фонариками, они бродят по деревне, освещая тёмные места. Хала находит тупика. Затем она бежит за ним, хватая и заботливо кладёт его в картонную коробку.

В течение двух недель все дети на острове долго спят утром, чтобы можно было не спать ночью. Они спасают тысячи тупиков.

Каждую ночь Халла и её друзья приносят спасённых тупиков домой. На следующий день с коробками, полными тупиков, Халла и её друзья идут на берег.

Пора отпускать тупиков. Хала выпускает одного. Она держит его так, чтобы он мог помахать крыльями. Затем, осторожно держа тупика в руках, она покачивает его в воздухе и выпускает в сторону воды за линию прибоя. Тупик немного пролетает и благополучно спускается на воду.

И так день за днём, пока ночи тупиков не кончатся, птицы Халлы уплывают в море. Наблюдая, как последние молодые и взрослые тупики отправляются зимовать на море. Халла прощается с ними до следующей весны. Она желает им счастливого пути и кричит:

- До свидания! До свидания!

Ответь на вопросы

1. Почему тупикам тяжело взлетать и приземляться?

А. они живут на льду

В. они редко выходят на берег

С. Они живут на высоких скалах
короткие крылья

Д. у них толстые тела и

2. Где зимуют тупики?

А. внутри скал

В. на побережье

С. на море

Д. на льду

3. Зачем тупики прилетают на остров?

А. чтобы спастись

В. чтобы отложить яйца

С. чтобы найти еду

Д. чтобы научиться летать

4. Как Халла узнаёт, что тупики скоро начнут летать?

А. родители приносят рыбу тупикам

В. расцветают цветы

С. птенцы спрятаны

Д. лето только началось

5. Что происходит во время ночей тупиков?

А. парочки тупиков постукивают друг друга клювиками: тук, тук, тук

В. тупики отправляются в свой первый полёт

С. из яиц тупиков вылупляются птенцы

Д. тупики выходят на берег из моря

6. Что жители могли бы сделать, чтобы тупики по ошибке не приземлялись в деревне?

А. выключить свет

В. приготовить коробки

С. запереть кошек и собак в доме
небо

Д. светить своими фонариками в

В вопросах 7 и 8 тебя просят объяснить, как Халла спасает тупиков.

7. Объясни, как Халла использует картонные коробки, чтобы спасти тупиков.

(2 балла)

8. Объясни, как Халла использует свой фонарик, чтобы спасти тупиков.
(2 балла)

9. На какую из опасностей, которая ожидает тупиков, указывается в статье?

А. захлебнуться во время приземления на поверхность моря

В. заблудиться среди гнёзд

С. не получить достаточно рыбы от своих родителей

Д. попасть под машину

10. Почему необходимо, чтобы дети выпускали тупиков при дневном свете? Отвечая, опирайся на текст статьи.

11. Что делают тупики после того, как Халла и её друзья выпускают их?

А. гуляют по берегу

В. слетают со скалы

С. прячутся в деревне

Д. плывут в море

12. Напиши, какие **два разных чувства** может испытывать Халла после того, как она опустила тупика на свободу. Объясни, почему она может испытывать каждое из этих чувств.

1. _____

2. _____

13. Хотел бы ты отправиться спасать тупиков с Халлой и её друзьями? При объяснении своего ответа воспользуйся тем, что ты прочитал.

(1 балл)

Текст: Ночи тупиков

Номер задания	Правильный ответ	Максимальный балл
1	D	1
2	C	1
3	C	1
4	B	1
5	B	1
6	A	1
7	см. критерии	2
8	см. критерии	2
9	D	1
10	см. критерии	1
11	D	1
12	см. критерии	2
13	см. критерии	1

Тест «Готовимся к ОГЭ. Средства выразительности»

1. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.

- 1) Через несколько дней наконец-то небо нахмурилось и выпал снег. (Савин В.)
- 2) Слева виднелась широкая расщелина скалы, заполненная осыпью, по которой можно было забраться наверх. (Автократов Н.)
- 3) Справа площадки, почти у самого леса, позади кустов черёмухи я заметил какое-то сооружение с колесом. (Автократов Н.)
- 4) На воде дрожит золотая сеть солнечных зайчиков. (Пришвин М.)

2. Укажите вариант ответа, в котором средством выразительности речи является эпитет.

- 1) Круглый шатёр из оленьих шкур натянут на шесты. (Болдырев В.)
- 2) Лишь изредка большая ночная птица бесшумно проносилась над головой. (Автократов Н.)
- 3) Круглые сутки над тундрой светило солнце. Большое, рыжее, лохматое. (Савин В.)
- 4) Пламя бушует и ревёт, дерево трещит и коробится, выбрасывая фонтаны искр, струи горячего дыма и множество пылающих головешек. (Автократов Н.)

3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является сравнение.

- 1) Длинные тени, падающие от деревьев, оставляли на них причудливые узоры. (Автократов Н.)
- 2) У руля сидел мужчина с непокрытой головой и длинными усами, какие носят в здешних местах многие крестьяне. (Автократов Н.)
- 3) Тусклое, едва различимое, светит солнце, матовое, какое-то лиловое. (Гребенюк И.)
- 4) Стоял крепкий мороз, снег похрустывал под ногами, будто битое стекло. (Савин В.)

4. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является фразеологизм.

- 1) Сквозь розовую пелену я видел чьи-то чёрные, как ночь, глаза, полные участия и тревоги. (Болдырев В.)
- 2) Собаки, спасаясь от смертельного холода, прорвались сквозь ущелье и неслись сломя голову вниз по белому желобу. (Болдырев В.)
- 3) Раскалённые скалы, точно огромные печи, дышали жаром. (Куликов А.)
- 4) Вершины и склоны гор сверкали в снегах, а дорога была черной, мокрой, и колеса рассекали на ней лужи с таким треском, будто разрывали кусок холста. (Мартьянов С.)

5. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.

- 1) Из тумана выплыло девичье лицо, золотистое от полярного загара. (Болдырев В.)
- 2) Москва-река была до набережных покрыта шевелящимся одеялом тумана. (Солженицын А.)
- 3) Косматое нежаркое солнце садилось в леса. (Бондарев Ю.)
- 4) Артамонов опасался опоздать на первую лекцию и проснулся ни свет ни заря. (Арсенов Я.)

6. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является фразеологизм.

- 1) И вот перед костром между деревцами в розоватом отблеске пламени появились большие белые птицы, точно снежные комья. (Савин В.)
- 2) И всё-таки чувствуем себя на льду океана не в своей тарелке. (Болдырев В.)

- 3) Стучим топорами по голым деревьям, и они звенят, как корабельные мачты. (Болдырев В.)
- 4) Ветер на лету подхватил горящую солому и остервенело швырял её тяжёлыми пригоршнями в ночную степь. (Логвиненко И.)
7. Укажите предложение, в котором используется эпитет.
- 1) Чижов легко отыскал дом, в котором жил Дегтярёв: он знал маленький курортный городок, как свои пять пальцев. (Мартьянов С.)
- 2) Мобильник завибрировал, заскрёбся в ящике тумбочки, как жук в спичечном коробке. (Живов В.)
- 3) Майское утро дышало особенной прелестью. (Черкасов А.)
- 4) До сих пор во сне я вижу эту замерзшую, голую и печальную долину. (Болдырев В.)
8. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.
- 1) Исчезла под стеной сарая лиловая туша ноздреватого сугроба. (Тендряков В.)
- 2) Жизнь была слишком интересной для того, чтобы ломать голову над её смыслом. (Слепухин Ю.)
- 3) У самого горизонта море было лиловым, тревожным, предвещающим шторм. (Мартьянов с.)
- 4) Тусклый серый свет проходил сквозь маленькие круглые иллюминаторы. (Рысс Е.)
9. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является олицетворение.
- 1) Маяк на мысу через равные промежутки времени загорался ярко-голубым светом. (Мартьянов С.)
- 2) Окна в кабинете полковника светились яркими огнями. (Мартьянов С.)
- 3) Луч прожектора, в котором вспыхивали ночные бабочки и мотыльки, рассекал темноту, щупал море и небо, потом снова гас, и становилось ещё темнее. (Мартьянов С.)
- 4) Глубоко внизу, словно рассыпанный бисер, искрились огоньки города. (Автократов Н.)
10. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является сравнение.
- 1) Дикий, торжествующий крик огласил пустынные берега. (Куликов А.)
- 2) До самого утра вокруг пылало небо, красные языки пламени видны были далеко в степи. (Логвиненко И.)
- 3) В море плавал ковш луны, в луче маяка дремали на рейде баржи, со стороны мола доносился грохот экскаваторов и лебёдок. (Лебеденко П.)
- 4) Точно лапы погибших гигантских пауков, там и тут изгибаются высохшие распластанные корни и сучья. (Болдырев В.)

4342224134

Тест «Готовимся к ОГЭ. Средства выразительности»

1. Укажите, какое средство выразительности использовано в приведённом ниже предложении.

Из сада слышался деловитый гул пчёл и нестерпимый треск кузнечиков.

- 1) метафора
- 2) эпитет

3) олицетворение

4) фразеологизм

2. Укажите, какое средство выразительности использовано в приведённом ниже предложении.

Грудь её [утки] была белая, спина тёмная, а маленькая плоская головка на тонкой шее кончалась клювом, острым, как шило.

1) олицетворение

2) сравнение

3) эпитет

4) метафора

3. Укажите, какое средство выразительности использовано в приведённом ниже предложении.

В этот утренний час неудержимо хочется спать, и, прикорнув за широкой спиной отца, я клюю и клюю носом.

1) фразеологизм

2) эпитет

3) сравнение

4) олицетворение

4. Укажите, какое средство выразительности использовано в приведённом ниже предложении.

Зима, мириадами алмазов искрится под месяцем снег.

1) эпитет

2) метафора

3) олицетворение

4) сравнение

5. Укажите, какое средство выразительности использовано в приведённом ниже предложении.

Трудна и неверна стрельба при обманчивом свете.

1) сравнение

2) метафора

3) эпитет

4) олицетворение

6. Укажите, какое средство выразительности использовано в приведённом ниже предложении.

Мало того, стрелянный мною глухарь запел как ни в чем не бывало.

1) фразеологизм

2) метафора

3) эпитет

4) сравнение

7. Укажите, какое средство выразительности использовано в приведённом ниже предложении.

Мы выходили из дома привычной дорогой, и перед нами раскрывалось залитое светом зелёное царство охоты.

1) сравнение

2) метафора

3) фразеологизм

4) олицетворение

8. Укажите, какое средство выразительности использовано в приведённом ниже предложении.

Смеётся, играет на позеленевшем небе весеннее солнце.

- 1) олицетворение
- 2) сравнение
- 3) метафора
- 4) эпитет

9. Укажите, какое средство выразительности использовано в приведённом ниже предложении.

Навстречу мне неслись клочья пены, течение шевелило ветви затопленных ольховых и ивовых кустов.

- 1) эпитет
- 2) сравнение
- 3) метафора
- 4) олицетворение

10. Укажите, какое средство выразительности использовано в приведённом ниже предложении.

Внизу, под деревьями, на мхах, лежала седая роса, густо пахло прелой листвой и вешней водой.

- 1) эпитет
- 2) метафора
- 3) фразеологизм
- 4) сравнение

2212312131

Тест «Готовимся к ОГЭ. Средства выразительности»

1. Укажите, какое средство выразительности использовано в приведенном ниже предложении.

Мне приходилось ночевать в стогах в октябре, когда трава на рассвете покрывается инеем, как солью. (Пришвин М.)

- 1) олицетворение
- 2) метафора
- 3) фразеологизм
- 4) сравнение

2. Укажите, какое средство выразительности использовано в приведенном ниже предложении.

На закруглениях он [поезд] кряхтел и останавливался. (Пришвин М.)

- 1) олицетворение
- 2) метафора
- 3) эпитет
- 4) сравнение

3. Укажите, какое средство выразительности использовано в приведенном ниже предложении.

Бывает очень радостно, когда одна и та же примета сохраняется в лесах год за годом - каждую осень встречаешь всё тот же огненный куст рябины. (Пришвин М.)

- 1) олицетворение
- 2) метафора
- 3) эпитет
- 4) сравнение

4. Укажите, какое средство выразительности использовано в приведенном ниже предложении.

Шатры чёрных ив нависают над головой. (Пришвин М.)

- 1) олицетворение
- 2) метафора
- 3) эпитет
- 4) фразеологизм

5. Укажите, какое средство выразительности использовано в приведённом ниже предложении.

А вечером блеснет наконец озеро, как черное, косо поставленное зеркало. (Пришвин М.)

- 1) олицетворение
- 2) метафора
- 3) эпитет
- 4) сравнение

6. Укажите, какое средство выразительности использовано в приведённом ниже предложении.

Котелок сердится и бормочет на огне. (Пришвин М.)

- 1) олицетворение
- 2) метафора
- 3) эпитет
- 4) сравнение

7. Укажите, какое средство выразительности использовано в приведённом ниже предложении.

Хмель, ползя по земле, хватается за встречные травы, но они оказываются слабоватыми для него, и он ползёт, пресмыкаясь, всё дальше. (Солоухин В.)

- 1) олицетворение
- 2) метафора
- 3) эпитет
- 4) сравнение

8. Укажите, какое средство выразительности использовано в приведённом ниже предложении.

Но и до сих пор я не знаю, как отнесся бы попутчик к моей просьбе насчет хлеба или ночлега, потому что, когда дошли до его деревни, он свернул с дороги на тропинку вдоль домов и сказал мне, дотронувшись до башлыка: "Ну, бывай здоров! Не падай духом..." (Солоухин В.)

- 1) олицетворение
- 2) метафора
- 3) фразеологизм
- 4) сравнение

9. Укажите, какое средство выразительности использовано в приведенном ниже предложении.

Но присесть было не на что, и я механически шагал, приминая рыхлый снежок и почти не продвигаясь вперед из этой бесконечной ночи к крохотному и

недостижимому островку тепла и покоя, где теперь спит моя мать, не зная, что я бреду сквозь метельную темень. (Солоухин В.)

1) олицетворение

2) метафора

3) эпитет

4) сравнение

10. Укажите, какое средство выразительности использовано в приведённом ниже предложении.

Значит, не было случая до этого, чтобы рассказать и облегчить душу. (Солоухин В.)

1) олицетворение

2) фразеологизм

3) эпитет

4) сравнение

4132411322