

СЛОВО

Хорошее слово лечит, а злое—калечит

Поздравляем с
Днем Победы!



*Пусть будет на земле мир. По весне цветут сады, а
осенью дети спокойно идут в школу!
Пусть будет мир на земле, ! Пусть мальчишки игра-
ют в футбол, а девочки прыгают со скакалками!
Пусть поют птицы и идёт тёплый дождь! Пусть
цветёт сирень и зреют яблоки! Пусть все люди земли
улыбаются, пусть войны затихнут. Хорошо будет,
когда планета освободится от войн!*

Сквернословие есть яд, умерщвляющий Душу

Святитель Тихон Задонский.



*Из исследований
Института кван-
товой генетики*

Каждая мелодия, мотив или симфония настраивают на свою волну. Звуки вообще очень воздействуют на нервную систему и на психику человека. Каждое слово, фраза, ряд фраз

несут в себе звуковые энергии такого воздействия.

О ритме речи никто не думает, а ведь в этом ритме скрыта сила влияния речи на человека. Некоторые Наши слова и выражения заключают в себе особую силу.

Люди, сознательно скупые на слова, знают ценность каждого звука. Мало того, что произнесенное слово производит взрыв в пространстве, оно в то же самое время поглощает энергию говорящего. Конечно, пустые слова, не подкрепленные мыслью и лишенные сердечной энергии, заряда огненной силы в себе не несут, но даже и они обессиливают пустослова.

Многие современные учёные считают, что от слов, символов и мифов зависит не только судьбы отдельных людей, но и судьба всего народа. Неслучайно кирилловская азбука была дарована русскому народу вместе с православием и книжностью, и до сих пор Русь владеет ценнейшим сокровищем – церковно-славянским языком. Это особый язык, обладающий преимуществом над другими языками планеты, имеющими азбуку: на нём не написано ни одной вредной, бесполезной книги, все они направлены на очищение нравственности людей.

Внимание!

Задумайтесь над тем, как вы разговариваете!!!

*Сквернословие не только
российская проблема.*

Например, в США по требованию Федеральной комиссии по связи во всех телевизорах, выпущенных после 01.01.00 г., должна быть реализована специальная технология V-чипов. Она позволяет осуществлять определённый контроль за тем, что смотрят дети, не допускать просмотра фильмов и программ, для них не предназначенных. (Технология основана на оценочных системах, разработанных в т.ч. и американской киноассоциацией).

Новая технология, созданная в Канаде, блокирует сквернословие, звучащее с экранов телевизоров на платных каналах. Здесь слова и выражения, вошедшие в специальный список (он включает 400 позиций), при просмотре автоматически закрываются в титрах и заглушаются.

На иконе изображена Богородица, пронзенная стрелами. Стрелы эти – бранные, матерные слова. Одно из смысловых значений иконы – Богородица отступает от грешников -сквернословов и не предстательствует, не заступничает о них перед Богом.

«...ДНК реагирует на нашу речь... Воздействие брани равносильно радиационному облучению в 10–40 тысяч рентген: рвутся цепочки ДНК, распадаются хромосомы».

Фрагменты из книги «Письма о добром и прекрасном» Академика Дмитрия Сергеевича Лихачева, изданной в 1989 году

Язык в еще большей мере, чем одежда, свидетельствует о вкусе человека, о его отношении к окружающему миру, к самому себе. Есть разного рода неряшливости в языке человека.



Если человек родился и живет вдали от города и говорит на своем диалекте, в этом никакой неряшливости нет. Не знаю, как другим, но мне эти местные диалекты, если они строго выдержаны, нравятся. Нравятся их напевность, нравятся местные слова, местные выражения. Диалекты часто бывают неиссякаемым источником обогащения русского литературного языка.

Как-то в беседе со мной писатель Федор Александрович Абрамов сказал: С русского Севера вывозили гранит для строительства Петербурга и вывозили слово — слово в каменных блоках былилин, причитаний, лирических песен...

«Исправить» язык былилин — перевести его на нормы русского литературного языка — это попросту испортить былины. Бравирование грубостью в языке, как и бравирование грубостью в манерах, неряшливостью в одежде, — распространеннейшее явление, и оно в основном свидетельствует о психологической незащищенности человека, о его слабости, а вовсе не о силе.

Говорящий стремится грубой шуткой, резким выражением, иронией, циничностью подавить в себе чувство страха, боязни, иногда просто опасения. Грубыми прозвищами учителей именно слабые волей ученики хотят показать, что они их не боятся. Это происходит полусознательно. Я уж не говорю о том, что это признак невоспитанности, неинтеллигентности, а иногда и жестокости. Но та же самая подоплека лежит в основе любых грубых, циничных, бесшабашно иронических выражений по отношению к тем явлениям повседневной жизни, которые чем-либо травмируют говорящего. Этим грубо говорящие люди как бы хотят показать, что они выше тех явлений, которых на самом деле они боятся. В основе любых жаргонных, циничных выражений и ругани лежит слабость. «Плюющиеся словами» люди потому и демонстрируют свое презрение к травмирующим их явлениям в жизни, что они их беспокоят, мучают, волнуют, что они чувствуют себя слабыми, не защищенными против них. По-настоящему сильный и здоровый, уравновешенный человек не будет без нужды говорить громко, не будет ругаться и употреблять жаргонных слов. Ведь он уверен, что его слово и так весомо.

Наш язык — это важнейшая часть нашего общего поведения в жизни. Учиться хорошей, спокойной, интеллигентной речи надо долго и внимательно — прислушиваясь, запоминая, замечая, читая и изучая. Но хоть и трудно — это надо, надо.

Наша речь — важнейшая часть не только нашего поведения (как я уже сказал), но и нашей личности, наших души, ума, нашей способности не поддаваться влияниям среды, если она «затягивает».

Экология слова - есть сохранение родного языка, его словесного богатства, чистоты.

Мы хотим, чтобы все были счастливы!

А что это у тебя в руке?

- Счастье...
- А почему такое маленькое?
- Оно только моё. Зато какое лучистое и красивое...
- Да, восхитительно!
- Хочешь кусочек?
- Наверное...
- Давай ладошку, я поделюсь с тобой.
- Ой, оно такое тёплое!
- Нравится?
- Очень... Спасибо! Знаешь, мне намного лучше, когда счастье в руке...
- Так всегда бывает.
- А если я с кем-то поделюсь?
- Тогда у тебя прибавится своего!
- Почему?
- Не знаю. Только потом оно станет ещё более тёплым.
- А руки об него обжечь можно?
- Руки обжигает боль... Счастье не может обжечь...

Поделись своим кусочком счастья со всеми, кому ты его желаешь! И не важно сколько вернется, ведь счастье не продается, передавай всем, кто, по-твоему, заслужил счастья!

Мудрые мысли на каждый день

Хотя люди не знают, что такое добро, но они имеют его в себе.

Не имеющий разума не найдет его; не думающий о нем совершит его дело.

Зарождающаяся ссора подобна пробивающемуся сквозь плотину потоку: как только он пробился, ты уже не удержишь его.

Все истинно великое совершается медленным, незаметным ростом.

Не интересуйся количеством, а качеством твоих почитателей: не нравится дурным – для человека похвально

Никогда не вернешь потерянного времени, никогда не исправишь сделанного зла.



ХОТИМ ВСЁ ЗНАТЬ!

Кто изобрёл духи?

С самых первых дней существования люди начали пользоваться духами.

Мы знаем, что египтяне использовали духи более 5000 лет назад. Но первые, кто догадался получить розовую воду из лепестков роз, были арабы. Произошло это 1300 лет назад. Полгектара розовых кустов давали 1 тонна лепестков. Из них получали полкилограмма масла. Не удивительно, что духи всегда были такими дорогими. Сегодня наука соперничает с природой в изобретении новых запахов. Химики получают искусственные запахи из угольной смолы, скипидара и других подобных материалов, и вы не сможете отличить их от натуральных запахов. Парфюмер-специалист может создать такой цветочный аромат, который невозможно получить из настоящих цветов.

Что означают названия дней недели?

Названия дней недели в европейских языках (в европейских, но не в русском!) - латинского происхождения.

Слово «воскресенье» переводится с латыни как день Господа, «понедельник» - лунный день, «вторник» - день Марса, «среда» - день Меркурия, «четверг» - день главного бога Юпитера, «пятница» - день Венеры, богини любви и красоты, «суббота» - просто седьмой день недели.

Само слово «неделя» в европейских языках происходит от слова «семь».

Как появились дуэли?

Дуэль-это поединок, который проводится по определённым правилам между двумя лицами с применением оружием, по вызову одного из них для решения споров, касающихся вопросов чести. В соответствии с этим определением некоторые знаменитые поединки не были дуэлями. Например, состязание Гектора и Ахилла нельзя назвать дуэлью.

В шестнадцатом столетии дуэль чести. Способ выяснения отношений с помощью дуэли стал настолько популярен, что в течение 1601-1609 годов на дуэлях было 2000 знатных французских дворян! Церковь и советские власти осуждали этот обычай, и в 1602 году французский король издал указ, согласно которому те, кто пошлёт вызов, примет его или будет участвовать, в дуэли в качестве секунданта будут, приговорены к смертной казни.





смеёмся и ...смеёмся!

Поймали красноармейцы осла, а что за зверь такой не знают. Стоят, думают, головы чешут. Вдруг Петька говорит:

- А давайте Василя Ивановича позовем. Он умный! Он паровоз видел!

Позвали. Тот приходит, постоял, подумал, и говорит:

- Ну, судя по ушам, этому зайцу лет триста!

Вовочка жалуется маме:

-Сегодня меня папа два раза выпорол.

- За что?

- Первый раз, когда я сказал ему про дневник с двойками.

-А второй?

-Когда я сказал ему, что это был его дневник.

— Алло! Общество защиты животных? В моем дворе на дереве сидит почтальон и разными нехорошими словами обзывает мою бедную собачку!

Волк собирается съесть зайца. Заяц говорит:

— Давай договоримся. Я загадаю тебе три загадки. Если ты их не отгадаешь, то меня отпустишь.

— Согласен.

— Пара черных, блестящих, со шнурками.

Волк молчит.

— Это пара ботинок. Теперь вторая загадка: четыре черных, блестящих, со шнурками.

Волк молчит.

— Две пары ботинок. Третья загадка — самая сложная: живет в болоте, зеленая, квакает, начинается на "ля", заканчивается на "гушка".

Волк радостно кричит:

— Три пары ботинок!!!

— Папа, — обращается дочка к отцу, — у нас безобразно работает телефон!

— А почему ты так решила?

— Сейчас я разговаривала со своей подругой и ничего не поняла.

— А вы пробовали разговаривать по очереди?

Один рыболов, по профессии учитель, поймал маленького сома, полюбовался им, и, бросив его обратно в реку, сказал:

— Отправляйся домой и завтра приходи с родителями!

— Петя, — спрашивает папа, — почему ты хромаешь?

— Я сунул ногу в мышеловку и меня прищемило.

— Не будешь совать нос, куда не следует!