

Рабочая программа по предмету русский язык 1-4 классы

Данная рабочая программа по предмету «Русский язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и авторской программы «Русский язык» Канакиной В.П., Горецкого В.Г., Дементьевой М.Н., Стефаненко Н.А., Бойкиной М.В., Федосовой Н.А. для 1-4 классов. Москва, «Просвещение», 2011.

Планируемые результаты обучения по курсу «Русский язык»,

Планируемые результаты изучения курса («Русский язык», авторы В. П. Канакина, В. Г. Горецкий) по годам обучения разработаны в соответствии с особенностями структуры и содержания данного курса и являются ориентирами, помогающими учителю разрабатывать свою рабочую программу.

Вспомогательный и ориентировочный характер представленных планируемых результатов позволяет учителю корректировать их в соответствии с учебными возможностями обучающихся, собственными профессиональными взглядами, материально-техническими и другими условиями образовательного учреждения.

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;

- этические чувства — стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов курса русского языка;
- навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;
- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

Ученик научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

Выпускник научится:

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;
- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед

аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;

•осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

Выпускник научится:

- слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения ин-тересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании
- овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;

- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);
- овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
- выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;
- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
- работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
- составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин

художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);

- письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

- подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
- различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);
- создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
- анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);
- оформлять результаты исследовательской работы;
- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные — безударные; согласные твёрдые — мягкие, парные — непарные, твёрдые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
- различать звуки и буквы;
- классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

Обучающийся получит возможность научиться:

•выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
- распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
- подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
- понимать этимологию мотивированных слов-названий;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;
- работать с разными словарями;
- приобретать опыт редактирования предложения (текста).

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
- находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс -ся), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;
- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
- понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
- образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
- понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
- узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
- разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

Морфология

Обучающийся научится:

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
- выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
- определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
- распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;
- различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;
- понимать роль союзов и частицы не в речи;
- подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
- различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;

- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распо-знавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;
- различать родовые и личные окончания глагола;
- наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах;
- находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
- выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами и, а, но.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
- находить в предложении обращение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предло-жения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

- а) применять ранее изученные правила правописания:
 - раздельное написание слов;
 - сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
 - сочетания чк, чн, чт, нч, щн и др.;
 - перенос слов;
 - прописная буква в начале предложения, именах собственных;
 - проверяемые безударные гласные в корне слова;

- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
 - непроизносимые согласные;
 - непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
 - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
 - разделительные мягкий и твёрдый знаки (ь, ъ);
 - мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);
 - соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
 - е и и в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);
 - безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
 - безударные падежные окончания имён прилагательных;
 - раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы не с глаголами;
 - мягкий знак (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (читаешь, пишешь);
 - мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании -ться;
 - безударные личные окончания глаголов;
 - раздельное написание предлогов с другими словами;
 - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
 - знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- б) подбирать примеры с определённой орфограммой;
- в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
- д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;
- ж) безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов; з) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания; и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

- а) применять правила правописания:
- соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
 - е и и в суффиксах -ек, -ик;
 - запятая при обращении;
 - запятая между частями в сложном предложении;
- б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
- в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;
- г) объяснять правописание личных окончаний глагола;
- д) объяснять написание сочетаний -ться и -тся в глаголах;
- е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;
- ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*¹

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Семантико-различительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

¹ Курсивом обозначен материал для ознакомления. Он не является обязательным для усвоения и не выносится в требования, предъявляемые к учащимся.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах,*

омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфиксация), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Числительное. *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. *Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союз. Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

Частица. Частица **не**, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и

предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). *Различение простых и сложных предложений.*

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк—чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова)
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ь и Ъ;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);
- *соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)*
- *е и и в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).*
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (чи-таешь, учишь);
- мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;
- *безударные личные окончания глаголов;*
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях;*
- *запятая между частями в сложном предложении.*

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

Обучение грамоте (207 ч).

№ п/п	Наименование темы	Количество часов	Наименование темы	Количество часов
	Обучение чтению	92ч	Обучение письму	98
	ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (31 Ч)			
	Обучение чтению	14 ч	Обучение письму	16 ч
	БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (120 Ч)			
	Обучение чтению	53 ч	Обучение письму	61 ч
	ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (36 Ч)			
	Обучение чтению	16 ч	Обучение письму	22ч

Систематический курс (560 ч)

1 класс (33 ч)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
4	СЛОВО И СЛОГ. УДАРЕНИЕ	1 Ч
5	ЗВУКИ И БУКВЫ	31 Ч
5.1	Звуки и буквы	1 ч
5.2	Русский алфавит, или Азбука	1 ч
5.3	Гласные звуки	3 ч
5.4	Ударные и безударные гласные звуки	5 ч
5.5	Согласные звуки	2 ч
5.6	Буквы Й и И	1 ч
5.7	Твёрдые и мягкие согласные звуки	3 ч
5.8	Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука	3 ч

5.9	Согласные звонкие и глухие	4 ч
5.10	Шипящие согласные звуки	1 ч
5.11	Буквосочетания <i>чк, чн, чт</i>	1 ч
5.12	Буквосочетания <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i>	3 ч
5.13	Заглавная буква в словах	3 ч
	ПОВТОРЕНИЕ	1 Ч

2 класс (153 ч)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	НАША РЕЧЬ	3 Ч
1.1	Виды речи	2 ч
1.2	Диалог и монолог	1 ч
2	ТЕКСТ	3 Ч
3	ПРЕДЛОЖЕНИЕ	12 Ч
3.1	Предложение	3 ч
3.2	Члены предложения	8 ч
3.3	Проверочная работа	1ч
4	СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА...	18 Ч
4.1	Слово и его значение	4 ч
4.2	Синонимы и антонимы	4 ч
4.3	Однокоренные слова	4 ч
4.4	Слог. Ударение. Перенос слова (повторение и уточнение представлений)	6 ч
5	ЗВУКИ И БУКВЫ	59 Ч
5.1	Звуки и буквы (повторение и уточнение представлений)	1 ч
5.2	Русский алфавит, или Азбука	3 ч
5.3	Гласные звуки (повторение и обобщение представлений)	2 ч
5.4	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	15 ч
5.5	Согласные звуки Различие звуков и букв. (повторение и углубление представлений)	1 ч
5.6	Согласный звук [й'] и буква «и краткое»)	1 ч
5.7	Слова с удвоенными согласными	2 ч
5.8	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	2 ч
5.9	Мягкий знак (ь)	3 ч
5.10	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками.	8 ч
5.11	Звонкие и глухие согласные звуки	1 ч
5.12	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным	14 ч
5.13	Обобщение знаний об изученных правилах письма	2 ч
5.14	Разделительный мягкий знак (ь)	4 ч
6	ЧАСТИ РЕЧИ	58 Ч
6.1	Части речи	2 ч
7	Имя существительное	19 ч
7.1	Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.	3 ч
7.2	Одушевлённые и неодушевлённые имена	4 ч

	существительные.	
7.3	Собственные и нарицательные имена существительные.	5 ч
7.4	Число имён существительных.	2 ч
7.5	Обобщение знаний об имени существительном.	5 ч
8	Глагол	12 ч
8.1	Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление).	4 ч
8.2	Число глагола.	2 ч
8.3	Правописание частицы не с глаголом.	1 ч
8.4	Обобщение знаний о глаголе.	2 ч
8.5	Текст-повествование и роль в нём глаголов.	3 ч
9	Имя прилагательное	13 ч
9.1	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным	6 ч
9.2	Единственное и множественное число имён прилагательных.	2 ч
9.3	Текст-описание и роль в нём имён прилагательных.	3 ч
9.4	Обобщение знаний об имени прилагательном.	2 ч
10	Местоимение	4 ч
10.1	Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление).	2 ч
10.2	Текст-рассуждение.	2 ч
11	Предлоги	5 ч

3 класс (153ч)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	ТЕКСТ. ПРЕДЛОЖЕНИЕ. СЛОВСОЧЕТАНИЕ	11 ч
1.1	Текст . Типы текста	2 ч
1.2	Предложение	1 ч
1.3	Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные)	2 ч
1.4	Главные и второстепенные члены предложения	1 ч
1.5	Простое и сложное предложения (общее представление)	2 ч
1.6	Словосочетание	2 ч
1.7	Контрольный диктант по теме предложение	1 ч
2	СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ	14 ч
2.1	Анализ диктанта. Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о слове). Однозначные и многозначные слова	1 ч
2.2	Слово и словосочетание	1 ч
2.3	Имя существительное	1 ч
2.4	Имя прилагательное	1 ч
2.5	Глагол	1ч
2.6	Имя числительное (общее представление)	1 ч

2.7	Однокоренные слова	1 ч
2.8	Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и уточнение представлений)	7 ч
3	СОСТАВ СЛОВА	11 Ч
3.1	Анализ диктанта. Корень слова. Однокоренные слова.	1 ч
3.2	Формы слова. Окончание	2 ч
3.3	Приставка	2 ч
3.4	Суффикс	2 ч
3.5	Разбор слова по составу	1 ч
3.6	Контрольный диктант по теме: «Состав слова»	1ч
3.7	Анализ контрольного диктанта. Обобщение знаний о составе слова.	1ч
3.8	Обучающее изложение	1 ч
4	Правописание частей слов	25ч
4.1	Правописание частей слов	1 ч
4.2	Правописание слов с безударными гласными в корне	3 ч
4.3	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне	4 ч
4.4	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне	3 ч
4.5	Правописание слов с удвоенными согласными	2 ч
4.6	Правописание суффиксов и приставок	4 ч
4.7	Правописание приставок и предлогов	2 ч
4.8	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ)	4 ч
4.9	Контрольный диктант по теме: «Правописание частей слов»	1ч
4.10	Анализ контрольного диктанта. Проект «Составляем орфографический словарь»	1 ч
5	ЧАСТИ РЕЧИ	
5.1	Части речи (повторение и углубление представлений)	1 ч
6	ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ	24 ч
6.1	Имя существительное и его роль в речи	5 ч
6.2	Число имён существительных и углубление представлений	2 ч
6.3	Род имён существительных: мужской, женский, средний	7 ч
6.4	Падеж имён существительных	10 ч
7	ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ	17 ч
7.1	Анализ диктанта. Значение и употребление прилагательных в речи	3 ч
7.2	Текст-описание	1 ч
7.3	Род имён прилагательных	4 ч
7.4	Число имён прилагательных	2 ч
7.5	Падеж имён прилагательных (общее представление).	2 ч
7.6	Обобщение знаний об имени прилагательном	5 ч
8	МЕСТОИМЕНИЕ	3ч
9	ГЛАГОЛ	21 ч
9.1	Анализ диктанта. Значение и употребление глаголов в речи	3 ч
9.2	Начальная (неопределённая) форма глагола. Глагольные вопросы что делать? и что сделать?	2 ч
9.3	Число глаголов	2 ч
9.4	Времена глагола	5 ч
9.5	Род глаголов в прошедшем времени	2 ч

9.6	Правописание частицы НЕ с глаголами	2 ч
9.7	Обобщение знаний о глаголе	5 ч
10	ПОВТОРЕНИЕ	7ч

4 класс (170ч)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	ПОВТОРЕНИЕ	11 Ч
1.1	Наша речь и наш язык	1 ч
1.2	Текст	3 ч
1.3	Предложение	3 ч
1.4	Обращение	1 ч
1.5	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения	2 ч
1.6	Словосочетание	1 ч
2	ПРЕДЛОЖЕНИЕ	9 Ч
2.1	Однородные члены предложения	5 ч
2.2	Простые и сложные предложения	4 ч
3	СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ	21 Ч
3.1	Лексическое значение слова	4 ч
3.2	Состав слова	10 ч
3.3	Значимые части слова	4 ч
3.4	Правописание гласных и согласных в значимых частях слова	4 ч
3.5	Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками	2 ч
4	ЧАСТИ РЕЧИ	7 ч
4.1	Повторение и углубление о частях речи	3 ч
4.2	Наречие	4 ч
	ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ	43 Ч
4.5	Изменение по падежам	5 ч
	Три склонения имён существительных	8 ч
	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	20 ч
	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе	8 ч
	Обобщение знаний об имени существительном	2 ч
5	ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ	30 Ч
5.1	Повторение и углубление представлений об имени прилагательном	4 ч
5.2	Изменение по падежам имён прилагательных	2 ч
5.3	Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Склонение имён прилагательных и среднего рода в единственном числе	10 ч
5.3	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе	7 ч
5.4	Склонение имён прилагательных во множественном числе	5 ч
5.5	Обобщение знаний об имени прилагательном	2 ч
6	МЕСТОИМЕНΙΑ	7 Ч
6.1	Личные местоимения	2 ч

6.2	Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений	5 ч
7	ГЛАГОЛ	34 Ч
7.1	Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи	3 ч
7.2	Неопределённая форма глагола	5 ч
7.3	Спряжение глагола	5 ч
7.4	I и II спряжение глаголов	3 ч
7.5	Правописание глаголов	8 ч
7.6	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями	6 ч
7.7	Обобщение о глаголе	4
8.	ПОВТОРЕНИЕ	15 Ч

Рабочая программа по предмету «Русский язык на родном русском языке»

**Планируемые результаты
1 класс**

Обучающий получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- положительного отношения к урокам русского языка;
- уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- интереса к языковой и речевой деятельности;
- представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;
- представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);
- первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности;
- мотивов к творческой проектной деятельности.

Метапредметные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования регулятивных УУД:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока) с помощью учителя;
- понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом;
- высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Обучающийся получит возможность для формирования познавательных УУД:

- целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, условных обозначениях, словарях учебника);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема) под руководством учителя;
- понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию, находить необходимые факты, сведения и другую информацию;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели) в словесную форму под руководством учителя;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
- проводить аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Обучающийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД:

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- принимать участие в работе парами и группами;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Предметные результаты

Общие предметные результаты освоения программы:

- представление о русском языке как государственном языке нашей страны, Российской Федерации;
- представление о значимости языка и речи в жизни людей;
- представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);
- практические умения работать с языковыми единицами;
- представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;
- представление о правилах речевого этикета;
- адаптация к языковой и речевой деятельности.

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы

Развитие речи

Обучающийся научится:

- первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
- составлять текст по его началу и по его концу;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- различать звуки речи;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их число;
- различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;

- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч'], [щ'], находить их в слове, правильно произносить;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол, конь, ёлка;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы в алфавитном порядке;
- различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;
- различать буквы, обозначающие гласные звуки, как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
- определять функцию буквы «мягкий знак» (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

Обучающийся получит возможность научиться:

- наблюдать над образованием звуков речи;
- определять функцию букв е, ё, ю, я в слове;
- обозначать на письме звук [й'];
- располагать заданные слова в алфавитном порядке;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, утюг, яма, ель;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании (вода, стриж, день, жить и др.);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён «Орфоэпическим словарём» в учебнике).

Лексика

Обучающийся научится:

- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (книга — агник);
- различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- классифицировать и объединять некоторые слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
- определять группу «вежливых» слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения);
- определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника;

- на практическом уровне различать многозначные слова (простые случаи), слова, близкие и противоположные по значению;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению при решении учебных задач;
- на практическом уровне различать слова-названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов.

Морфология

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);
- соотносить слова-названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова-названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова-названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- различать названия предметов, отвечающие на вопросы к т о? ч т о?

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложения;
- определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
- составлять предложения по схеме, рисунку, на заданную тему (например, на тему «Весна»);
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;
- устанавливать связь слов в предложении;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), на интонацию, (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч ,щ (в положении под ударением); отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чн, чт; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов дан в учебнике); знаки препинания конца предложения (. ? !);
- безошибочно списывать текст с доски и учебника;
- писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;
- писать двусложные слова с безударным гласным звуком в двусложных словах (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);
- писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуб);
- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- пользоваться «Орфографическим словарём» в учебнике как средством самоконтроля.

2 класс

Личностные результаты

Обучающийся научится:

- понимать значимость речи для процесса общения;
- испытывать чувство гордости за родной язык;
- осознавать потребность в освоении лексического богатства родного языка;
- уважительно относиться к языку и его традициям;
- осознавать необходимость свободного владения языком для успешного общения;
- применять навыки культурного поведения при общении.

Обучающийся получит возможность:

- *развивать личностные качества в процессе общения (внимание к собеседнику, терпение, использование «вежливых» слов и т. п.);*
- *испытывать потребность в общении;*
- *осмыслить значение общения;*
- *понимать культурную значимость орфографически верной письменной речи;*
- *осознавать необходимость писать грамотно;*
- *сформировать интерес к изучению истории русского языка;*
- *понимать значение орфоэпически правильно звучащей речи для успешного общения людей, для определения культурного уровня человека;*
- *стремиться к совершенствованию своей произносительной культуры;*
- *развивать потребность к постоянному обогащению своего словаря;*
- *проявлять интерес к топонимике родного края (к истории географических названий), к истории слов (в том числе и личных имён);*
- *научиться уважительному отношению к художественным произведениям, испытывать интерес к ним, воспитывать в себе внимательное отношение к использованию слова в художественной речи;*
- *создавать собственные словесные произведения по образцу;*
- *понимать изобразительные возможности гласных и согласных звуков в речи,*

- использовать эти возможности при создании собственных речевых произведений;
- осознать потребность обращения к справочной лингвистической литературе (орфографическому и орфоэпическому словарям) как непереносимое условие общей культуры

Метапредметные результаты

Обучающийся научится:

- использовать знаково-символические средства для решения учебных задач;
- работать с моделями слова, звуковыми схемами;
- пользоваться наглядно-образными схемами для классификации языковых единиц;
- контролировать свою речь в процессе общения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить сходство и различие языковых единиц (звук и буква, гласные и согласные звуки, слово и предложение, корень и приставка, суффикс; тексты разных типов и т. д.);
- сравнивать языковые единицы по разным критериям;
- развивать логическое мышление (при восстановлении последовательности предложений в тексте, при делении текста на предложения, при прогнозировании возможного содержания и типа текста по его заглавию, по изображённой на рисунке жизненной ситуации, при распределении слов на группы);
- развивать абстрактное мышление при классификации слов по частям речи;
- классифицировать языковые единицы по различным критериям;
- работать с предложенными алгоритмами и самостоятельно или с помощью учителя составлять алгоритмы (например, алгоритмы проверки орфограмм);
- понимать значение алгоритма для осуществления своей деятельности;
- сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной и групповой работы;
- работать с различными словарями и справочниками, составленными по алфавитному принципу;
- развивать речь (при составлении словосочетаний и предложений из заданных слов и по рисунку, при изменении слов—названий предметов по числам, при работе с прозаическими текстами и составлении собственных текстов, при изложении текста, при доказательстве верности своего решения, при объяснении выбора проверочных слов, при подборе обобщающих слов, при составлении собственных речевых произведений по заданной теме, по жизненным впечатлениям, при подборе пословиц с заданным словом, при составлении загадок, составлении диалогов, характерных для различных коммуникативных ситуаций, и т. п.);
- развивать внимание (например: нахождение «третьего лишнего», работа с картинками, нахождение ещё не изученных орфограмм и т.п.);
- понимать значение орфоэпически грамотного произношения слов при общении;
- понимать важность орфографически правильного написания слов для общения, понимания письменной речи;
- понимать обучающую задачу дидактических игр;
- применять полученные знания для решения практических задач.

Предметные результаты

- Развитие речи. Речевое общение
- Обучающийся научится:
- ориентироваться в ситуации общения, использовать правила речевого этикета (в групповых формах работы и других видах сотрудничества);
- различать устные и письменные формы общения;

- составлять рассказ – сочинение по заданному алгоритму;
- составлять предложение на заданную тему, правильно оформлять его на письме и в устной речи;
- понимать важность слова для точного называния предметов и явлений, формировать представление о неисчерпаемости лексического богатства русского языка;
- понимать необходимость осознания значения слова и его написания;
- называть основные языковые единицы (звуки, буквы, слова, предложения, текст);
- писать изложение текста из 40—55 слов по составленному плану.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *поддерживать диалог с собеседником при помощи репликам и вопросам, проявлять к собеседнику внимание, терпение, уважение к чужому мнению;*
- *понимать и уметь объяснить значение жестов, мимики и рисунка для передачи информации;*
- *иметь наглядно-образное представление о структуре языка (единицах, из которых он состоит).*

Фонетика, графика, орфография

Обучающийся научится:

- понимать, какова роль гласных и согласных звуков в различении слов;
- систематизировать знания о звуках и буквах русского языка, понимать различие между звуками и буквами;
- находить и объяснять расхождения в количестве звуков и букв в слове;
- передавать на письме мягкость и твердость согласных звуков (обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв е, ё, ю, я, и; твёрдость — с помощью букв а, о, э, у, ы);
- разграничить две функции букв е, ё, ю, я, и: а) обозначение мягкости согласных звуков; б) обозначение двух звуков;
- правилам деления слов на слоги, определять количество слогов в слове;
- находить ударный слог в слове, понимать смысловозначительную функцию ударения (на примере омографов);
- понимать различия между звонкими и глухими согласными звуками; понимать, почему парные звонкие и глухие согласные в конце слова являются орфограммой;
- понимать отличие алгоритма объяснения проверяемого написания букв безударных гласных звуков и парных по звонкости-глухости согласных, проверяемых и непроверяемых ударением;
- верно писать буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, щн, понимать, почему они носят традиционный характер и являются орфограммами;
- переносить слова по слогам в соответствии с правилами;
- правилам употребления прописной буквы;
- правильно писать слова с удвоенными согласными;
- правильно писать слова с непроизносимыми согласными;
- уметь использовать мягкий знак в качестве разделительного и как показатель мягкости согласных звуков;
- употреблять при написании слов разделительные твёрдый и мягкий знаки, объяснять разницу в употреблении разделительных твёрдого и мягкого знаков.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *различать произношение некоторых слов, характерное для литературной речи, и варианты произношения, которые встречаются в просторечии;*

- понимать неоднозначность соотношения «звук-буква», объяснять случаи расхождения в написании и произношении при передаче звуков в слабых позициях (безударные гласные, парные звонкие-глухие согласные в конце слова);
- особенностям орфографического и орфоэпического словарей, понимать их назначение;
- иметь представление о единообразном написании слова.

Лексика

Обучающийся научится:

- формировать ценностное отношение к слову;
- расширять свой лексический запас словами разных тематических групп;
- иметь представление о слове как двусторонней языковой единице, имеющей материальную форму (звучание или написание) и значение;
- составлять двусторонние модели слов;
- формировать представление о понятийном (обобщающем) значении слова;
- понимать различие в функциях имён собственных и нарицательных.

Обучающийся получит возможность:

- научиться понимать назначение толкового словаря, уметь с ним работать;
- научиться понимать принцип возникновения нескольких значений у одного слова, объяснять значение многозначного слова в конкретном случае;
- углубить знания об омонимах, различать омонимы и многозначные слова;
- углубить знания о синонимах, понимать возможные различия слов-синонимов (по сфере употребления, по стилистической и эмоционально-экспрессивной окрашенности);
- научиться выбирать синонимы в зависимости от ситуации общения;
- расширить знания об антонимах, подбирать антонимы к словам разных частей речи;
- понимать выразительные возможности фразеологических оборотов, объяснять значение устойчивых оборотов.

Морфология

Обучающийся научится:

- определять части речи по обобщенному значению предметности, действия, признака и по вопросам;
- понимать роль использования слов каждой части речи в произведениях словесного творчества.

Обучающийся получит возможность:

- научиться понимать грамматическую общность слов, относящихся к определённым частям речи;
- получить образное представление о языке как о чётко организованной структуре.

Синтаксис

Предложение

Обучающийся научится:

- выделять предложение из связного текста, правильно оформлять его на письме;
- определять тип предложения по цели высказывания и по интонации.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять отношения между словами в предложении на основе вопроса от слова к слову;
- составлять предложения разных типов.

Текст

Обучающийся научится:

- озаглавливать текст;
- определять тему и главную мысль текста;

Обучающийся получит возможность научиться:

- практически различать текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение;
- составлять план текста на основе памяток, образцов;
- составлять текст заданного типа, в том числе деловые тексты (записка, объявление, поздравительное письмо).
- Содержание учебного предмета

1 класс (17 ч)

Наша речь (2 ч)

Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа.

Текст, предложение, диалог (3 ч)

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

Слова, слова, слова... (4 ч)

Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

Слово и слог. Ударение. (5 ч)

Слово и слог. Перенос слов. Ударение (общее представление).

Звуки и буквы (3 ч)

Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.

Содержание учебного предмета

2 класс (17 ч)

Речь. Общение как обмен смыслами. Виды речевой деятельности: слушание, говорение (восприятие смысла, информации), чтение, письмо (передача смысла, информации).

Высказывание. Текст. Высказывание как продукт речи. Средства и объём высказывания: слово-предложение, предложение, текст. Осознание целей, задач

высказываний: спросить, сообщить, подтвердить, отрицать, попросить, поздравить и др. Текст (устный и письменный). Тема текста.

Говорение и письмо. Говорение и письмо как процесс передачи смысла, информации. Воспроизведение (изложение) чужой речи небольших по объему текстов повествовательного характера: дословно (списывание с образца, письма по памяти, письмо под диктовку), близко к исходному содержанию (устный и письменный пересказ/изложение по вопросам, готовому плану).

Фонетика, орфоэпия. Словесное ударение. Произношение звуков и сочетание звуков в соответствии с нормами русского литературного языка. *Фонетический разбор (анализ) слова.*

Графика. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов с мягкими согласными, с йотированными гласными *е, ё, ю, я*, с непроизносимыми согласными.

Слово и его значение (лексика) Понимание слова как единства звучания и значения. Нахождение в толковом словаре значения слова.

Слово и его строение (состав слова, морфемика) Понятие о родственных (однокоренных) словах. Значимые части слов (корень, приставка, суффикс, окончание). Корень — смысловый центр слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов с омонимичными корнями.

Слово как часть речи (морфология) Обобщение сведений о частях речи как групп слов с общим значением предметности, признака, действия (общее представление). Слово как часть речи (с введением терминов — имя существительное, имя прилагательное, глагол).

Синтаксис и пунктуация. Общее представление о словосочетании, его номинативной роли (уточнять название). Предложение и его знаки) в письменной речи. Связь слов в предложении (по смыслу, грамматически).

Орфография Общее представление об орфограмме, формирование орфографической зоркости. Разные способы проверки орфограмм в зависимости от местоположения в слове. Использование орфографического словаря.

Обозначение мягкости согласных. Написание буквосочетаний *жи–ши, ча–ща, чу–щу; чк, чн, щн, нч.* Использование разделительного мягкого знака.

Употребление большой буквы в именах собственных (именах, отчествах, фамилиях, кличках, географических названиях).

Тематическое планирование 1 класс

Родной язык

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	Наша речь	1 ч
1.1	Язык и речь	1 ч
2	Текст, предложение, слово	3 ч
2.1	Текст	1 ч
2.2	Предложение	1 ч
2.3	Диалог	1 ч
3	Слова, слова, слова...	4 ч
3.1	Слово. Роль слов в речи.	1 ч
3.2	Слова – названия	1 ч
3.3	Вежливые слова	1 ч
3.4	Слова однозначные и многозначные Слова, близкие и	

	противоположные по смыслу	
4	Слово и слог. Ударение	5 ч
4.1	Способы выделения ударения	1 ч
4.2	Деление слов на слоги	2 ч
4.3	Правила переноса слов	1 ч
4.4	Способы выделения ударения	1 ч
5	Звуки и буквы	3 ч
5.1	Русский алфавит, или Азбука	2 ч
5.2	Составление устного и письменного текста по рисунку и опорным словам	1 ч

Тематическое планирование 2 класс

Родной язык

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	Текст	1 ч
2	Развитие речи	2 ч
2.1	Сочинение по картине И.И.Шишкина «Утро в сосновом лесу»	1 ч
2.2	Анализ сочинения. Предложение	1 ч
3	Предложение	1 ч
4	Слово и его значение	2 ч
4.1	Слово и его значение	1 ч
4.2	Слово и его значение	1 ч
5	Части речи	3 ч
5.1	Части речи	1 ч
5.2	Части речи	1 ч
5.3	Части речи	1 ч
6	Звуки и буквы	2 ч
6.1	Звуки и буквы	1 ч
6.2	Звуки и буквы	1 ч
7	Правила правописания слов	2 ч
7.1	Правила правописания слов	1 ч
7.2	Правила правописания слов	1 ч
8	Деловая игра «В мире русского языка»	1 ч
9	Контроль ит учёт знаний	3 ч
10	Проект «В словари – за частями речи»	1 ч

Рабочая программа по предмету литературное чтение 1-4 классы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа по предмету «Литературное чтение» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования №373 от 6 октября 2009г. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и авторской программы «Литературное чтение» Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной 1-4 классы. Москва, «Просвещение», 2011.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КУРСУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Планируемые результаты изучения курса «Литературное чтение» авт. Л. Ф. Климановой и др. по годам обучения, представленные в разделе Приложение, разработаны в соответствии с особенностями структуры и содержания данного курса и являются **ориентирами**, помогающими учителю разрабатывать свою рабочую программу.

Вспомогательный и ориентировочный характер представленных планируемых результатов позволяет учителю корректировать их в соответствии с учебными возможностями обучающихся, собственными профессиональными взглядами, материально-техническими и другими условиями образовательной организации.

Личностные

Учащиеся научатся:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Учащиеся получат возможность научиться:

- *познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;*
- *рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;*
- *находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;*
- *создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.*

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и

- выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать воз-можный путь для достижения данного результата;
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся;

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям

произведения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
- определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;
- создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций
- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал,

- перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
- самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращая за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

Учащиеся получат возможность научиться:

- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;
- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;
- интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

Предметные

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для со-динения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.

Учащиеся получат возможность научиться:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
- приобрести потребность в систематическом просмотривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать нравственное преобразование героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку.
- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- работать с детской периодикой.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;
- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
- писать отзыв на прочитанную книгу.

Учащиеся получают возможность научиться:

- создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий

пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС 23

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	Вводный урок. Знакомство с новым учебником	1 ч
2	Жили-были буквы	5 ч
2.1	В. Данько «Загадочные буквы».	1 ч
2.2	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А»	1 ч
2.3	Г. Сапгир «Про Медведя»	1 ч
2.4	М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?»	1 ч
2.5	Проверим и оценим свои достижения	1 ч
3	Сказки, загадки, небылицы	2 ч
3.1	Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки	1 ч

	Гусьни».	
3.2	Проверим и оценим свои достижения	1 ч
4	Апрель, апрель. Звонит капель!	2 ч
4.1	Стихотворения о природе. Т. Белозёрова «Подснежники», С. Маршак «Апрель», и. Токмакова «Ручей»	1 ч
4.2	По следам самостоятельного чтения. В Берестов «Воробушки» Р. Сеф. «Чудо»	1 ч
5	И в шутку и всерьёз	5 ч
5.1	И в шутку и всерьёз . Выставка книг по теме.	1 ч
5.2	И. Токмакова. «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г. Кружков «Рры!»	1 ч
5.3	Дразнить - нехорошо. Н. Артюхова «Саша – дразнилка». Характеристика героя.	1 ч
5.4	О. Григорьев «Стук», И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучки» И. Пивоварова «Кулинаки – Пулинаки»	1 ч
5.5	К. Чуковский «Телефон», М. Пляцковский «Помощники»	1 ч
6	Я и мои друзья	4 ч + 1 резерв
6.1	Кого называют другом? В. Орлов «Кто первый», С Михалков «Бараны»	1 ч
6.2	Какая бывает дружба? Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек», В. Орлов «Если дружбой дорожить»	1 ч
6.3	Настоящая и ненастоящая дружба. И Пивоварова «Вежливый ослик», Я Аким «Моя родня»	1 ч
6.4	С. Маршак «Хороший день», М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу»	1 ч
6.5	Проект: «Наш класс – дружная семья»	1 ч
7	О братьях наших меньших	3 ч
7.1	В. Осеева «Собака яростно лаяла» , И. Токмакова, «Купите собаку	1 ч
7.2	По следам самостоятельного чтения. Д Хармс «Храбрый ёж» Сладков «Лисица и ёж», В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет»	1 ч
7.3	Оценка знаний	1 ч

2 КЛАСС 102 ч

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
-------	-------------------	------------------

1	Вводный урок по курсу литературного чтения. Введение. Знакомство с учебником.	1 ч
2	Самое великое чудо на свете	4 ч
2.1	Самое великое чудо на свете.	1 ч
2.2	Проект «О чём может рассказать школьная библиотека».	1 ч
2.3	Библиотеки.	1 ч
2.4	Книги. Старинные и современные..	1 ч
3	Люблю природу русскую. Осень	8 ч
3.1	Люблю природу русскую. Осень..	1 ч
3.2	Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта.	1 ч
3.3	Лирические стихотворения А. Плещеева, и А. Фета..	1 ч
3.4	Лирические стихотворения А. Толстого и С. Есенина. Сочинение об осени.	1 ч
3.5	Сравнение художественного и научно-познавательного текстов..	1 ч
3.6	В. Берестов «Хитрые грибы».	1 ч
3.7	М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом...».	1 ч
3.8	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень» Проверочная работа по теме Контрольно – обобщающий	1 ч
4	Русские писатели	14 ч
4.1.	Знакомство с разделом «Русские писатели»	1 ч
4.2	А. Пушкин - великий русский поэт. Сказки Пушкина..	1 ч
4.3	А.С. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...»	1 ч
4.4	А.С. Пушкин «Зима! Крестьянин , торжествуя...»	1 ч
4.5	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	3 ч
4.6	Обобщающий урок по теме «Сказки А.С. Пушкина»	1 ч
4.7	И.А. Крылов «Лебедь, Рак и Щука». Сравнение басни и сказки..	1 ч
4.8	И.А. Крылов «Стрекоза и Муравей». Инсценирование басни..	1 ч
4.9	Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек».	1 ч
4.10	Л.Н. Толстой «Филипок»..	1 ч
4.11	Л.Н. Толстой «Филипок»..	1 ч
4.12	Обобщающий урок по разделу «Русские писатели»	1 ч
5	О братьях наших меньших	12 ч
5.1	О братьях наших меньших	1 ч
5.2	Приёмы сказочного текста в стихотворении..	1 ч
5.3	В. Берестов «Кошкин щенок».	1 ч
5.4	Весёлые стихи о животных..	1 ч
5.5	М. Пришвин «Ребята и утята».	2 ч
	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	1 ч

5.6	Б Житков «Храбрый утёнок». Сочинение от третьего лица.	1 ч
5.7	В Бианки «Музыкант». Подробный пересказ текста	1 ч
5.8	В. Бианки «Сова»	1 ч
5.9	В. Бианки «Сова». Статья в школьную газету.	1 ч
5.10	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших» Контрольная работа по теме раздела	1 ч
6	Из детских журналов	9 ч
6.1	Знакомство с детскими журналами	1 ч
6.2	Д. Хармс «Игра».	1 ч
6.3	Д. Хармс «Вы знаете?....	1 ч
6.4	Д. Хармс, С. Маршак «Весёлые чижи».	1 ч
6.5	Д. Хармс «Что это было?».	1 ч
6.6	Н. Гернер, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог».	1 ч
6.7	Ю. Владимиров «Чудаки».	1 ч
6.8	А. Введенский «Учёный Петя», «Лошадка» Комбинированный.	1 ч
6.9	Обобщение по разделу «Из детских журналов» Тест №2	1 ч
7	Люблю природу русскую. Зима	8 ч
7.1	Знакомство с новым разделом. Зима.	1 ч
7.2	И.А. Бунин «Зимним холодом пахнуло...», К.Д. Бальмонт «Светло-пушистая...».	1 ч
7.3	Я.Л. Аким «Утром кот принёс на лапах...», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою...».	1 ч
7.4	С.А. Есенин «Поёт зима, аукает...», «Берёза».	1 ч
7.5	Русская народная сказка «Два Мороза».	1 ч
7.6	С.В. Михалков «Новогодняя быль» Комбинированный.	1 ч
7.7	А.Л. Барто «Дело было в январе...», С.Д. Дрожжин «Улицей гуляет...».	1 ч
7.8	Разноцветные страницы. Контрольная работа по теме «Зима»	1 ч
9	Я и мои друзья	10 ч
9.1	Знакомство с новым разделом «Я и мои друзья».	1 ч
9.2	Стихи о дружбе и обидах.	1 ч
9.3	Н. Булгаков «Анна, не грусти!» . Смысл названия рассказа.	1 ч
9.4	Ю. Ермолаев «Два пирожных».	1 ч
9.5	В. Осеева «Волшебное слово».	1 ч
9.6	В. Осеева «Волшебное слово».	1 ч
9.7	В. Осеева «Хорошее».	1 ч
9.8	В. Осеева «Почему?».	1 ч
9.9	В. Осеева «Почему?» Сочинение на заданную тему..	1 ч
9.10	Обобщение по разделу «Я и мои друзья» Проверочная работа	1 ч
10	Люблю природу русскую. Весна	8 ч
10.1	Люблю природу русскую. Весна.	1 ч
10.2	Стихи Ф.И. Тютчева о весне . Приём контраста в	1 ч

	создании картин зимы и весны. .	
10.3	Стихи А.Н. Плещеева о весне.	1 ч
10.4	А.А. Блок «На лугу», С.Я. Маршак «Снег теперь уже не тот...».	1 ч
10.5	И.А. Бунин «Матери».	1 ч
10.6	А.Н. Плещеев «В бурю».	1 ч
10.7	Е.А. Благинина «Посидим в тишине».	1 ч
10.8	Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел».	1 ч
11	И в шутку и всерьёз	14 ч
11.1	И в шутку и всерьёз	1 ч
11.2	Б. Заходер «Что красивее всего?», «Товарищам детям»..	1 ч
11.3	Б. Заходер «Песенки Вيني- Пуха»..	1 ч
11.4	Б. Заходер «Песенки Вيني- Пуха»..	1 ч
11.5	Э.Успенский «Чебурашка».	1 ч
11.6	Э.Успенский «Чебурашка».	1 ч
11.7	Стихотворения Э. Успенского..	1 ч
11.8	Стихотворения В. Берестова..	1 ч
11.9	Стихотворения И.Токмаковой..	1 ч
11.10	Г. Остер «Будем знакомы»..	1 ч
11.11	Г. Остер «Будем знакомы»..	1 ч
11.12	В. Драгунский «Тайное становится явным»..	1 ч
11.13	В. Драгунский «Тайное становится явным»..	1 ч
11.14	Оценка достижений. «Мои любимые шуточные произведения». Обобщающий урок по разделу «И в шутку и всерьёз».	1 ч
12	Литература зарубежных стран	12 ч
12.1	Литература зарубежных стран	1 ч
12.2	Американская и английская народные песенки.	1 ч
12.3	Французская и немецкая народные песенки.	1 ч
12.4	Шарль Перро «Кот в сапогах».	1 ч
12.5	Шарль Перро «Кот в сапогах».	1 ч
12.6	Шарль Перро «Красная Шапочка».	1 ч
12.7	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине».	1 ч
12.8	Э.Хогарт «Мафин и паук».	1 ч
12.9	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран»	1 ч
12.10	Проект «Мой любимый писатель-сказочник»	1 ч
12.11	Проект «Мой любимый писатель-сказочник»	1 ч
12.12	Итоговая диагностическая работа	1 ч
13	Повторение	2 ч

3 КЛАСС (102 ч)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	Знакомство с учебником по литературному чтению	1 ч

2	Самое великое чудо на свете	1ч
2.1	Самые интересные книги, прочитанные летом.	1 ч
3	Поэтическая тетрадь 1	11 ч
3.1.	Знакомство с названием раздела.	1 ч
3.2	Проект «Как научиться читать стихи»	1 ч
3.3	Ф. Тютчев «Весенняя гроза»	1 ч
3.4	Ф. Тютчев «Листья». Сочинение - миниатюра (синквейн) «О чём расскажут осенние листья»	1 ч
3.5	А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой»	1 ч
3.6	И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...»	1 ч
3.7	И. Никитин «Встреча зимы»	1 ч
3.8	И. Суриков «Детство»	1 ч
3.9	И. З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении	1 ч
3.10	Урок – путешествие в Литературную страну	1 ч
3.11	Оценка достижений	1 ч
4	Великие русские писатели	24 ч
4.1	Знакомство с названием раздела	1 ч
4.2	А. Пушкин.	1 ч
4.3	А. С. Пушкин Лирические стихотворения...	1 ч
4.4	А. С. Пушкин «Зимнее утро»,	1 ч
4.5	А. С. Пушкин «Зимний вечер»	1 ч
	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	4 ч
4.6	Рисунки И. Билибина к сказке. Соответствие рисунков с художественным текстом.	1 ч
4.7	Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника	1 ч
4.8	И. А. Крылов «Мартышка и очки»	1 ч
4.9	И. А. Крылов «Зеркало и Обезьяна»	1 ч
4.10	И. А. Крылов «Ворона и Лисица»	1 ч
4. 11	М. Ю. Лермонтов. Биография	1 ч
4.12	М. Ю. Лермонтов. «Горные вершины». «На севере диком...»	1 ч
4.13	М. Лермонтов «Утёс», «Осень»	1 ч
4.14	Л. Н. Толстой «Детство».	1 ч
4.15	Л. Н. Толстой «Акула»	1 ч
4.16	Л. Н. Толстой «Прыжок»	1 ч
4.17	Л. Н. Толстой «Лев и собачка»	1 ч
4.18	Л. Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»	1 ч
4.19	Оценка знаний. Обобщение изученного по теме	1 ч
4.20	Литературный праздник (обобщающий урок по теме «Великие русские писатели»)	1 ч
6	Поэтическая тетрадь 2	6 ч
5.1	Знакомство с новым разделом	1 ч
5.2	Н. А. Некрасов. «Славная осень!...», «Не ветер бушует над бором...»	1 ч
5.3	Н. А. Некрасов. «Дедушка Мазай и зайцы»	1 ч

5.4	К. Д. Бальмонт. «Золотое слово»	1 ч
5.5	И. А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Гутой зеленый ельник у дороги...»	1 ч
5.6	Развивающий час (обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь 2»)	1 ч
6	Литературные сказки	8 ч
6.1	Знакомство с новым разделом	1 ч
6.2	Д. Мамин-Сибиряк. «Присказка к «Аленушкиным сказкам»	1 ч
6.3	Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1 ч
6.4	В. Гаршин. «Лягушка-путешественница»	2 ч
6.5	Одоевский В.Ф. «Мороз Иванович»	2 ч
6.6	Урок – КВН. Обобщение по первой части учебника	1 ч
7	Люби живое	16 ч
7.1	Знакомство с названием раздела	1 ч
7.2	М. Пришвин. Моя Родина (из воспоминаний)	1 ч
7.3	И. Соколов – Микитов. «Листопадничек»	2 ч
7.4	В. И. Белов. «Малька провинилась», «Еще раз про Мальку»	2 ч
7.5	В. Бианки. «Мышонок Пик»	2 ч
7.6	Б. С. Житков «Про обезьянку»	3 ч
7.7	В. П. Астафьев «Капалуха»	2 ч
7.8	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится»	1 ч
7.9	Урок – конференция «Земля – наш дом родной»	1 ч
7.10	Оценка достижений. Проверь себя.	1 ч
8	Поэтическая тетрадь 2	8 ч
8.1	Знакомство с названием раздела.	1 ч
8.2	С. Я. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»	1 ч
8.3	А. Барто «Разлука», «В театре»	1 ч
8.4	А. Барто «В театре»	1 ч
8.5	С. В. Михалков «Если» , «Рисунок»	1 ч
8.6	Е. Благинина «Кукушка», «Котенок»	1 ч
8.7	Урок «Крестики – нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»)	1 ч
8.8	Оценка достижений	1 ч
9	Собирай по ягодке — наберёшь кузовок	12 ч
9.1	Знакомство с названием раздела	1 ч
9.2	Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок»	1 ч
9.3	А. П. Платонов «Цветок на земле»,	2 ч
9.4	А. П. Платонов «Еще мама»	2 ч
9.5	М. Зощенко «Золотые слова»,	1 ч
9.6	М. Зощенко «Великие путешественники»	1 ч
9.7	Н. Носов «Федина задача»,	1 ч
9.8	Н. Носов «Телефон»	1 ч
9.9	В. Ю. Драгунский «Друг детства»	1 ч
9.10	Урок – конкурс по разделу «Собирай по ягодке - наберешь кузовок»	1 ч

13	По страницам детских журналов	8 ч
13.1	Знакомство с названием раздела	1 ч
13.2	Л Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	1 ч
13.3	Ю. Ермолаев «Проговорился»	1 ч
13.4	Ю. Ермолаев «Воспитатели»	1 ч
13.5	Г. Остер «Вредные советы»,	1 ч
13.6	Г. Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды»	1 ч
13.7	Р. Сеф «Веселые стихи»	1 ч
13.8	Читательская конференция «По страницам детских журналов» Оценка достижений.	1 ч
14	Зарубежная литература	8 ч
14.1	Знакомство с названием раздела.	1 ч
14.2	Мифы Древней Греции «Храбрый Персей»	2 ч
14.3	Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок»	3 ч
14.4	Брейн –ринг	1 ч
14.5	Итоговый контроль по проверке техники чтения за год	1 ч

4 КЛАСС (102 ч)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	Вводный урок по курсу литературного чтения. Введение. Самые интересные книги, прочитанные летом.	1 ч
2	Летописи, былины, жития	10 ч
2.1	Знакомство с разделом «Летописи, былины, жития»	1 ч
2.2	События летописи основные события Древней Руси. Сравнение текстов летописи и исторического источника	1 ч
2.3	Из летописи «И вспомнил Олег коня своего»	1 ч
2.4	Сравнение текста летописи и произведения А. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1 ч
2.5	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»	1 ч
2.6	Прозаический текст былины в пересказе И. Карнаухова	1 ч
2.7	Герой былины – защитник Русского государства. Картина Васнецова «Богатыри»	1 ч
2.8	Сергий Радонежский – святой земли Русской. В. Клыков «Памятник Сергию Радонежскому»	1 ч
2.9	Житие Сергия Радонежского	1 ч
2.10	Обобщающий урок – игра. Оценка достижений. Проект «Создание календаря исторических событий»	1 ч
3	Чудесный мир классики	17 ч
3.1	Знакомство с произведением раздела «Чудесный мир классики». П. Ершов «Конёк – Горбунок»	1 ч
3.2	П. Ершов «Конёк – Горбунок». Сравнение литературной и народной сказки	1 ч

3.3	П. Ершов «Конёк – Горбунок». Характеристика героев	1 ч
3.4	А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора»	1 ч
3.5	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1 ч
3.6	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев	1 ч
3.7	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Деление на части	1 ч
3.8	М. Ю. Лермонтов «Дары Терека»	1 ч
3.9	М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб»	1 ч
3.10	М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб» Сравнение мотивов русской и турецкой сказок	1 ч
3.11	М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб». Характеристика героев	1 ч
3.12	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого	1 ч
3.13	Л.Н. Толстой «Детство»	1 ч
3.14	Л.Н. Толстой «Как мужик камень убрал».	1 ч
3.15	А.П. Чехов «Мальчики»	1 ч
3.16	А.П. Чехов «Мальчики» Главные герои рассказа – герои своего времени	1 ч
3.17	Оценка достижений	1 ч
4	Поэтическая тетрадь	8 ч
4.1.	Знакомство с разделом «Поэтическая тетрадь» . Ф. Тютчев «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко»	1 ч
4.2	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»	1 ч
4.3	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!»	1 ч
4.4	А.Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения	1 ч
4.5	И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1 ч
4.6	Н. А. Некрасов « Школьник», «В зимние сумерки»	1 ч
4.7	И.А. Бунин «Листопад». Красота осени в стихах Бунина	1 ч
4.8	Обобщающий урок. Оценка достижений.	1 ч
5	Литературные сказки	11 ч
5.1	Знакомство с разделом «Литературные сказки». В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1 ч
5.2	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке» Характеристика поступков героев	2 ч
5.3	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра	2 ч
5.4	П.П. Бажов «Серебряное копытце» Мотивы народных сказок в авторском тексте	2 ч
5.5	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек»	3 ч
5.6	Обобщающий урок. Оценка достижений	1 ч
6	Делу время — потехе час	7 ч
6.1	Знакомство с разделом «Делу время – потехе час». Е. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1 ч
6.2	Е. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения	1 ч

6.3	В.Ю. Драгунский «Главные реки»	1 ч
6.4	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1 ч
6.5	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел» Смысл заголовка	1 ч
6.6	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Инсценирование произведения	1 ч
6.7	Обобщающий урок. Оценка достижений	1 ч
7	Страна детства	6 ч
7.1	Знакомство с разделом «Страна детства». Б. С. Житков «Как я ловил человечков»	1 ч
7.2	Б. С. Житков «Как я ловил человечков». Герой произведения	1 ч
7.3	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	2 ч
7.4	М.М. Зощенко «Ёлка»	1 ч
7.5	Обобщающий урок. Оценка достижений	1 ч
8	Поэтическая тетрадь	5 ч
8.1	Знакомство с разделом «Поэтическая тетрадь» В. Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»	1 ч
8.2	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1 ч
8.3	М.И. «Цветаева» «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства»	1 ч
8.4	Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов.	1 ч
8.5	Оценка достижений. Устный журнал «Поэтическая тетрадь»	1 ч
9	Природа и мы	10 ч
9.1	Знакомство с разделом «Природа и мы» Д.Н. Мамин – Сибиряк «Приёмыш»	1 ч
9.2	Д.Н. Мамин – Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе	1 ч
9.3	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	2 ч
9.4	М.М. Пришвин «Выскочка»	2 ч
9.5	Е.И. Чарушин «Кабан»	1 ч
9.6	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	2 ч
9.7	Обобщающий урок – конкурс. Проект «Природа и мы» Оценка достижений.	1 ч
10	Поэтическая тетрадь	6 ч
10.1	Знакомство с разделом «Поэтическая тетрадь». Б.Л. Пастернак «Золотая осень»	1 ч
10.2	С.А. Клычков «Весна в лесу»	1 ч
10.3	Д. Б. Кедрин «Бабье лето»	1 ч
10.4	Н.М. Рубцов «Сентябрь»	1 ч
10.5	С.А. Есенин «Лебедушка»	1 ч
10.6	Обобщающий урок «Поэзии прекрасные страницы». Оценка достижений	1 ч
11	Родина	6 ч
11.1	Знакомство с разделом «Родина» И. С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте	1 ч
11.2	С.Д. Дрожжин «Родине» Авторское отношение к изображаемому	1 ч
11.3	А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»	1 ч

11.4	Обобщающий урок «Кто с мечом к нам придёт, от меча и погибнет!»	1 ч
11.5	Проект «Они защищали Родину»	1 ч
11.6	Оценка достижений	1 ч
12	Страна Фантазия	5 ч
12.1	Знакомство с разделом «Страна фантазия» Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»	1 ч
12.2	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника» Герои фантастического рассказа	1 ч
12.3	К. Булычёв «Путешествие Алисы» Сравнение героев рассказа фантастического жанра.	1 ч
12.4	К. Булычёв «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра	1 ч
12.5	Путешествие по стране фантазии. Обобщение.	1 ч
13	Зарубежная литература	10 ч
13.1	Знакомство с разделом «Зарубежная литература» Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»	1 ч
13.2	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе	1 ч
13.3	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	2 ч
13.4	М Твен «Приключение Тома Сойера»	2 ч
13.5	С Лагерлеф «Святая ночь»	1 ч
13.6	С Лагерлеф «В Назарете»	1 ч
13.7	Контрольная работа по итогам года Урок – игра «Литературные тайны»	1 ч
13.8	Обобщающий урок. Задание на лето	1 ч

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном языке» бочая программа по предмету «Литературное чтение на родном русском языке» 1-4 классы

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном русском языке»

Личностные

Обучающиеся научатся :

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения; [≡] принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Обучающиеся получают возможность научиться:

- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;
- рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;

- находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;
- создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».

Обучающиеся получат возможность научиться

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;

- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
- определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;
- создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;

- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
- самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращая за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;
- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений; интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

Предметные

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающиеся научатся:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом
- тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;

- формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам; приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы; воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку.
- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- работать с детской периодикой.

Творческая деятельность

Обучающиеся научатся:

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;
- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов); подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
- писать отзыв на прочитанную книгу.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).

Литературоведческая пропедевтика

Обучающиеся научатся:

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;

- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном русском языке»

Виды речевой и читательской деятельности.

Умение слушать (аудирование) Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя. Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений.

Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов. Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках иллюстраторах, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

Работа с текстом художественного произведения Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине (на примере народов России). Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для

данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий. Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами. Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом. Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт.

Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания.

Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему. Письмо (культура письменной речи) Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в минисочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями. Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания. Основные темы детского чтения: фольклор, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение) Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения. Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою. Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования

(рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев). Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений) Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

-
- Пользоваться изученными приёмами сохранения здоровья в домашних условиях.

Содержание учебного курса

1 класс 33 часа

Добукварный период (4ч)

Букварный период (13ч)

Жили-были буквы (2 ч.)

Сравнение произведений на одну тему. С Чёрный. Живая азбука

Ф. Кривин. Почему «А» поётся, а «Б» нет?

Проект «Создаём город букв»

Сказки, загадки, небылицы (5 ч.)

Чарушин. Теремок

Русская народная сказка «Рукавичка»

Загадки, песенки, потешки

А. С. Пушкин. Сказки

Русская народная сказка «Петух и Собака»

Апрель, апрель, звенит капель... (4 ч.)

Книги о природе. Стихи русских поэтов о природе

Авторские загадки. Сочинение загадок

Проект «Составляем сборник загадок»

Работа с текстом. Деформированный текст

И в шутку, и в серьёз (2 ч.)

Юмористические произведения. К. Чуковский. Федотка. О. Дриз. Привет

Работа с текстом

Я и мои друзья (1 ч.)

Книги о друзьях и дружбе. Ю. Ермолаев. Лучший друг. Е. Благинина. Подарок

Работа с текстом. Тема. Идея

О братьях наших меньших (3 ч.)

Книги о животных

С. Михалков. Трезор. Р. Сеф. Кто любит собак?

Сравнение художественного и научно-популярного текста

Работа с текстом. Тема. Идея

2 класс 34 часа

Русские народные песни. (1 ч)

Устное народное творчество. Пословицы и поговорки. (1 ч)

Русские народные потешки и прибаутки (1 ч)

Скороговорки, считалки, небылицы. Понятие ритма. (1 ч)

Загадки – произведения устного народного творчества. Классификация загадок. (1 ч)

Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт...» (1 ч)

Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко». (1 ч)

Сказка «У страха глаза велики» . (1 ч)

Сказка «Лиса и тетерев» . (1 ч)

Сказка «Лиса и журавль» . (1 ч)

Сказка «Каша из топора» (2 ч)

Сказка «Гуси-лебеди» (1 ч)

А.А. Шибаев «Вспомни сказку» (2 ч)

Русская народная сказка «Два Мороза» (2 ч)

Люблю природу русскую. Весна (1 ч)

3 класс 34 часа.

Устное народное творчество (3 ч)

Русские народные песни. (1ч)

Докучные сказки (1ч)

Проект: «Сочиняем волшебную сказку» (1ч)

Великие русские писатели 5ч

А.С. Пушкин. Биография(1ч)
 И. А. Крылов «Мартышка и очки» (1ч)
 Л. Н. Толстой «Детство». (1ч)
 Л. Н. Толстой «Лев и собачка (1ч)
 Л. Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» (1ч)
 Литературные сказки 4 ч
 Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»(1ч)
 В. Гаршин. «Лягушка- путешественница» (1ч)
 В. Гаршин. «Лягушка-путешественница»(1ч)
 Проект «Сочини сказку по образцу» (1ч)
 Люби всё живое 3ч
 М. Пришвин. Моя Родина (из воспоминаний) (1ч)
 В. Л. Дуров «Наша Жучка»(1ч)
 В. П. Астафьев «Капалуха»(1ч)
 По страницам детских журналов 2ч
 Р. Сеф «Веселые стихи» (1ч)
 Читательская конференция «По страницам детских журналов» Оценка достижений.(1ч)
4 класс 34 часа.

Работа с текстом (1ч)
 Знакомство с разделом «Летописи, былины, жития» (1ч)
 События летописи основные события Древней Руси. Сравнение текстов летописи и исторического источника (1ч)
 Из летописи «И вспомнил Олег коня своего» (1ч)
 Сравнение текста летописи и произведения А. Пушкина «Песнь о вещем Олеге» (1ч)
 Поэтический текст былины «Ильины три поездочки» (1ч)
 Прозаический текст былины в пересказе И. Карнаухова(1ч)
 Герой былины – защитник Русского государства. Картина Васнецова «Богатыри» (1ч)
 Сергей Радонежский – святой земли Русской. В. Клыков «Памятник Сергию Радонежскому» (1ч)
 Житие Сергия Радонежского(1ч)
 Обобщающий урок – игра. Оценка достижений. Проект «Создание календаря исторических событий» (1ч)
 Поэтическая тетрадь 2 6 ч
 Знакомство с разделом «Поэтическая тетрадь». Б.Л. Пастернак «Золотая осень» (1ч)
 С.А. Клычков «Весна в лесу» (1ч)
 Д. Б. Кедрин «Бабье лето» (1ч)
 Н.М. Рубцов «Сентябрь»
 С.А. Есенин «Лебедушка» (1ч)

Обобщающий урок «Поэзии прекрасные страницы». Оценка достижений (1ч)
Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	Жили-были буквы	2
1.1	Сравнение произведений на одну тему. С. Чёрный «Живая азбука». Ф Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет»	1 ч
1.2	Проект «Создаём город букв»	1 ч

2	Сказки, загадки, небылицы	5
2.1	Сказки, загадки, небылицы	1 ч
2.2	Е Чарушин «Теремок» , РНС «Рукавичка» Сравнение литературной и народной сказки	1 ч
2.3	Загадки, песенки, потешки	1 ч
2.4	Русская народная сказка «Петух и Собака»	1 ч
2.5	А. С. Пушкин Сказки	1 ч
3	Апрель, апрель. Звонит капель!	4
3.1	Книги о природе. Стихи русских поэтов о природе	1 ч
3.2	Авторские загадки. Сочинение загадок.	1 ч
3.3	Проект «Составляем сборник загадок»	1 ч
3.4	Работа с текстом. Восстановление деформированного текста	1 ч
4	И в шутку и всерьез	2
4.1	Юмористические произведения К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет»	1 ч
4.2	Работа с текстом. Выявление темы, идеи	1 ч
5	Я и мои друзья	1
5.1	Книги о друзьях и дружбе. Ю Ермолаев «Лучший друг», Е Благинина «Подарок» Урок первичного предъявления новых знаний	
6	О братьях наших меньших	3
6.1	Книги о животных С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак»	1 ч
6.2	Сравнение художественного и научно – популярного текста.	1 ч
6.3	Работа с текстом. Выявление темы, идеи	1 ч

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	Устное народное творчество	15 ч
1.1	Устное народное творчество. Пословицы и поговорки.	1ч
1.2	Русские народные песни.	1 ч
1.3	Русские народные потешки и прибаутки	1 ч
1.4	Скороговорки, считалки, небылицы. Понятие ритма.	1ч
1.5	Загадки – произведения устного народного творчества. Классификация загадок.	1 ч
1.6	Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт...»	1 ч
1.7	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко». Рассказывание сказки по иллюстрациям.	1ч
1.8	Сказка «У страха глаза велики» . Пересказ по плану.	1 ч
1.9	Сказка «Лиса и тетерев» . Характеристика героев сказки.	1 ч
1.10	Сказка «Лиса и журавль» .	1ч

1.11	Сказка «Каша из топора»	1 ч
1.12	Сказка «Гуси-лебеди»	1 ч
1.13	Сказка «Гуси-лебеди»	1.ч
1.14	.А. Шибает «Вспомни сказку»	1 ч
1.15	Проверим и оценим свои достижения. Тест №1	1 ч
2	Люблю природу русскую. Зима	1 ч
	Русская народная сказка «Два Мороза»	1ч
3	Поэтическая тетрадь. Весна	1 ч
	Люблю природу русскую. Весна	1 ч

Тематическое планирование 3 класс 34 ч

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	Устное народное творчество	3 ч
1.1	Русские народные песни.	1ч
1.2	Докучные сказки	1 ч
1.3	Проект: «Сочиняем волшебную сказку»	1 ч
2	Великие русские писатели	5ч
2.1	А.С. Пушкин. Биография	1.ч
2.2	И. А. Крылов «Мартышка и очки»	1 ч
2.3	Л. Н. Толстой «Детство».	1 ч
2.4	Л. Н. Толстой «Лев и собачка	1ч
2.5	Л. Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»	1 ч
3	Литературные сказки	4 ч
3.1	Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1.ч
3.2	В. Гаршин. «Лягушка- путешественница»	1 ч
3.3	В. Гаршин. «Лягушка-путешественница»	1 ч
3.4	Проект «Сочини сказку по образцу»	1.ч
4	Люби всё живое	3ч
4.1	М. Пришвин. Моя Родина (из воспоминаний)	1 ч
4.2	В. Л. Дуров «Наша Жучка»	1 ч
4.3	В. П. Астафьев «Капалуха»	1ч
5	По страницам детских журналов	2ч
5.1	Р. Сеф «Веселые стихи»	1 ч
5.2	Читательская конференция «По страницам детских журналов» Оценка достижений.	1ч

Тематическое планирование 4 класс 34 ч

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	Летописи, былины, жития	11 ч
1.1	Работа с текстом	1ч
1.2	Знакомство с разделом «Летописи, былины, жития»	1 ч
1.3	События летописи основные события Древней Руси. Сравнение текстов летописи и исторического источника	1 ч

1.4	Из летописи «И вспомнил Олег коня своего»	1ч
1.5	Сравнение текста летописи и произведения А. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1 ч
1.6	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»	1 ч
1.7	Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой	1ч
1.8	Герой былины – защитник Русского государства. Картина Васнецова «Богатыри»	1 ч
1.9	Сергий Радонежский – святой земли Русской. В. Клыков «Памятник Сергию Радонежскому»	1 ч
1.10	Житие Сергия Радонежского	1ч
1.11	Обобщающий урок – игра. Оценка достижений. Проект «Создание календаря исторических событий»	1 ч
2	Поэтическая тетрадь 2	6 ч
2.1	Знакомство с разделом «Поэтическая тетрадь». Б.Л. Пастернак «Золотая осень»	1ч
2.2	С.А. Клычков «Весна в лесу»	1 ч
2.3	Д. Б. Кедрин «Бабье лето»	1 ч
2.4	Н.М. Рубцов «Сентябрь»	1 ч
2.5	С.А. Есенин «Лебёдушка»	1ч
2.6	Обобщающий урок «Поэзии прекрасные страницы». Оценка достижений	1 ч
3	Литературные сказки	6ч
3.1.	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке» Характеристика поступков героев	1ч
3.1	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст – описание в содержании сказки. Герои произведения	1ч
3.3	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения	1ч
3.4	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения	1ч
3.5	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части	1ч
3.6	Е. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения	1ч
4	Родина	5ч
4.1	Знакомство с разделом «Родина» И. С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте	1ч
4.2	С.Д. Дрожжин «Родине» Авторское отношение к изображаемому	1ч
4.3	А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком	1ч

	блеске...»	
4.4	Обобщающий урок «Кто с мечом к нам придёт, от меча и погибнет!»	1ч
4.5	Проект «Они защищали Родину»	1ч
5	Страна фантазия	6ч
5.1	Знакомство с разделом «Страна фантазия» Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»	1ч
5.2	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника» Герои фантастического рассказа	1ч
5.3	К. Булычёв «Путешествие Алисы» Сравнение героев рассказа фантастического жанра.	1ч
5.4	К. Булычёв «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра	1ч
5.5	Проект «Сочиняем сказку»	1ч
5.6	Путешествие по стране фантазии. Обобщение.	1ч

Рабочая программа по предмету «Основы религиозных культур и светской этики» 4 класс

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса.

Обучение детей по программе курса «Основы религиозных культур и светской этики» должно быть направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

Требования к личностным результатам:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Требования к метапредметным результатам:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;

- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- умение определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Требования к предметным результатам:

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

В результате изучения модуля обучающийся должен:

Знать:

основные понятия светской этики; значение этики в жизни человека; образцы нравственности в культурах разных народов; духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества.

Уметь:

излагать свое мнение по поводу значения светской этики в жизни людей и общества; соотносить нравственные формы поведения с нормами поведения культур разных народов;

строить толерантные отношения в обществе; применять полученные знания в социуме; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения творческих заданий; участвовать в диспутах: слушать собеседника и излагать свои мнения, готовить сообщения по выбранным темам.

Основное содержание курса «Основы религиозных культур и светской этики»

Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом шести учебных модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской

культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Каждый учебный модуль, являясь частью курса, имеет логическую завершённость по отношению к установленным целям и результатам обучения и воспитания и включает в себя такой объём материала по предмету, который позволяет использовать его как самостоятельный учебный компонент.

Содержание каждого из шести модулей учебного курса организовано в рамках четырёх основных тематических разделов (уроков). Два из них (уроки 1 и 30) являются общими для всех учебных модулей. Содержательные акценты первого тематического раздела — духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества. Четвёртый тематический раздел представляет духовные традиции многонационального народа России. Второй и третий тематические разделы (уроки 2—29), изучаемые соответственно в 4 классах, дифференцируют содержание учебного курса применительно к каждому из учебных модулей. Учебный модуль «Основы светской этики»

Основное содержание курса (34 часа)

Россия – наша Родина. Духовный мир человека. Культурные традиции.

Светская этика и её значение в жизни человека. Мораль и нравственность.

Культура и мораль. Происхождение морали. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали.

Особенности морали. Правила морали. Кто должен заботиться о соблюдении моральных норм в обществе.

Добро и зло. Почему нужно стремиться к добру и избегать зла.

Как менялись представления о добре и зле в ходе истории.

Добродетель и порок. Кто такой добродетельный человек.

Как понимал добродетель древнегреческий философ Аристотель. Какое чувство важно сохранять при стремлении к добродетели.

Что такое свобода. Как связана свобода с моральным выбором.

В каких ситуациях морального выбора чаще всего оказывается человек.

Что такое ответственность. При каких условиях возможно ответственное поведение.

Что такое моральный долг. В чем особенности морального долга. Какие моральные обязанности есть у человека.

Что такое справедливость. По каким признакам можно судить о справедливости. Какие моральные правила нужно соблюдать, чтобы быть справедливым.

Что такое альтруизм. Что такое эгоизм. Что значит быть «разумным эгоистом».

Какие отношения существуют между людьми. Что такое дружба. Чем дружеские отношения отличаются от других отношений.

Как светская этика отвечает на вопрос «Что значит быть моральным?»

Подготовка и защита творческих работ и проектов. Методика создания морального кодекса в школе. Образование как нравственная норма.

Род и семья – исток нравственных отношений. Что такое род, семья. Как возникли некоторые фамилии. Что такое родословная.

Что такое поступок в этике. Что такое нравственный поступок. Какие признаки имеет нравственный поступок. Что значит быть нравственным в наше время?

Почему появилось золотое правило нравственности. Как формулируется золотое правило нравственности. Как применять золотое правило нравственности в жизни.

Что такое стыд. Что такое чувство вины. Когда принято извиняться. Методы нравственного самосовершенствования.

Что такое честь. Что такое достоинство.

Что такое совесть.

Чем различаются понятия «Стыд» и «совесть».

Нравственные идеалы. Смелые и сильные защитники Отечества – богатыри.
Правила честного поединка.

Кто такие рыцари, джентльмены и леди. Какими качествами должен обладать истинный рыцарь и джентльмен. Что значит быть настоящей леди.

Образцы нравственности в культурах разных народов. Образцы нравственного поведения в культуре России. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства.

Наши знаменитые земляки – труженики, патриоты, воины, коллективисты.

Что такое этикет. Одежда и этикет. Значение речи для этикета. Какие правила этикета должен знать каждый.

Праздники как одна из форм исторической памяти. Когда и как появились праздники. Какое значение имеют праздники. Что такое подарок и как его выбирать.

Жизнь человека – высшая нравственная ценность.

Любовь и уважение к Отечеству. Государство и мораль гражданина. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Тематическое планирование

№ блока	Наименование блока	Всего часов
Блок 1	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества.	1 час
Блок 2	Основы религиозных культур и светской этики. Часть №1	16 часов
Блок 3	Основы религиозных культур и светской этики. Часть №2	12 часов
Блок 4	Духовные традиции многонационального народа России.	5 часов.

Рабочая программа по предмету математика 1-4 классы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа по предмету «Математика» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего

образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и авторской программы «Математика» М.И.Моро, С.И.Волкова, С.В.Степанова, М.А.Бантовой, Г.В. Бельтюкова 1-4 классы «Школа России» Москва, Просвещение, 2011г.

Планируемые результаты обучения по курсу «Математика»

Планируемые результаты изучения курса «Математики» М. И. Моро и др. по годам обучения, представленные и разработаны в соответствии с особенностями структуры и содержания данного курса и являются **ориентирами**, помогающими учителю разрабатывать свою рабочую программу.

Вспомогательный и ориентировочный характер представленных планируемых результатов позволяет учителю корректировать их в соответствии с учебными возможностями обучающихся, собственными профессиональными взглядами, материально-техническими и другими условиями образовательной организации.

Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- основы целостного восприятия окружающего мира и универсальности математических способов его познания;
- ** уважительное отношение к иному мнению и культуре;
- навыки самоконтроля и самооценки результатов учебной деятельности на основе выделенных критериев её успешности;
- навыки определения наиболее эффективных способов достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- положительное отношение к урокам математики, к обучению, к школе;
- мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения;
- интерес к познанию, к новому учебному материалу, к овладению новыми способами познания, к исследовательской и поисковой деятельности в области математики;
- умения и навыки самостоятельной деятельности, осознание личной ответственности за её результат;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- ** начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- ** уважительное отношение к семейным ценностям, к истории страны, бережное отношение к природе, к культурным ценностям, ориентация на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду;

Учащийся получит возможность для формирования:

- понимания универсальности математических способов познания закономерностей окружающего мира, умения выстраивать и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;
- адекватной оценки результатов своей учебной деятельности на основе заданных критериев её успешности;
- устойчивого интереса к продолжению математического образования, к расширению возможностей использования математических способов познания и описания зависимостей в явлениях и процессах окружающего мира, к решению прикладных задач.

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

Учащийся научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать и находить средства их достижения;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- воспринимать и понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Учащийся получит возможность научиться:

- *ставить новые учебные задачи под руководством учителя;*
- *находить несколько способов действий при решении учебной задачи, оценивать их и выбирать наиболее рациональный.*

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Учащийся научится:

- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- представлять информацию в знаково-символической или графической форме: самостоятельно выстраивать модели
- математических понятий, отношений, взаимосвязей и взаимозависимостей изучаемых объектов и процессов, схемы решения учебных и практических задач; выделять существенные характеристики объекта с целью выявления общих признаков для объектов рассматриваемого вида;
- владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- владеть базовыми предметными понятиями и межпредметными понятиями (число, величина, геометрическая фигура), отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика», используя абстрактный язык математики;
- использовать способы решения проблем творческого и поискового характера;
- владеть навыками смыслового чтения текстов математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;
- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий; применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- читать информацию, представленную в знаково-символической или графической форме, и осознанно строить математическое сообщение;
- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами учебного предмета «Математика»; представлять информацию в виде таблицы, столбчатой диаграммы, видео- и графических изображений, моделей геометрических фигур; готовить своё выступление и выступать с аудио- и видеосопровождением.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать универсальность математических способов познания закономерностей окружающего мира, выстраивать и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;
- выполнять логические операции: сравнение, выявление закономерностей, классификацию по самостоятельно найденным основаниям — и делать на этой основе выводы;
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями, проводить аналогии, делать обобщения;
- осуществлять расширенный поиск информации в различных источниках;
- составлять, записывать и выполнять инструкции (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Учащийся научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- признавать возможность существования различных точек зрения, согласовывать свою точку зрения с позицией участников, работающих в группе, в паре, корректно и аргументировано, с использованием математической терминологии и математических знаний отстаивать свою позицию;
- принимать участие в работе в паре, в группе, использовать речевые средства, в том числе математическую терминологию, и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач, в ходе решения учебных задач, проектной деятельности;
- принимать участие в определении общей цели и путей её достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- навыкам сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умениям не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Учащийся получит возможность научиться:

- обмениваться информацией с одноклассниками, работающими в одной группе;
- обосновывать свою позицию и соотносить её с позицией одноклассников, работающих в одной группе.

Предметные результаты

ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

- образовывать, называть, читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 1 000 000;
- заменять мелкие единицы счёта крупными и наоборот;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать её или

восстанавливать пропущенные в ней числа; группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;

- *читать, записывать и сравнивать величины (длину, площадь, массу, время, скорость), используя основные единицы измерения величин (километр, метр, дециметр, сантиметр, миллиметр; квадратный километр, квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр, квадратный миллиметр; тонна, центнер, килограмм, грамм; сутки, час, минута, секунда; километров в час, метров в минуту и др.) и соотношения между ними.*

Учащийся получит возможность научиться:

- *классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;*
- *самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как площадь, масса, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.*

АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ

Учащийся научится:

- *выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное число в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);*
- *выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с 0 и числом 1); выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;*
- *вычислять значение числового выражения, содержащего 2–3 арифметических действия (со скобками и без скобок).*

Учащийся получит возможность научиться:

- *выполнять действия с величинами;*
- *выполнять проверку правильности вычислений разными способами (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия, на основе зависимости между компонентами и результатом действия);*
- *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*
- *решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами действий сложения и вычитания, умножения и деления;*
- *находить значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв.*

РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ

Учащийся научится:

- *устанавливать зависимости между объектами и величинами, представленными в задаче, составлять план решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;*
- *решать арифметическим способом текстовые задачи (в 1– 3 действия) и задачи, связанные с повседневной жизнью;*
- *оценивать правильность хода решения задачи, вносить исправления, оценивать реальность ответа на вопрос задачи.*

Учащийся получит возможность научиться:

- *составлять задачу по краткой записи, по заданной схеме, по решению;*
- *решать задачи на нахождение: доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); начала, продолжительности и конца события; задачи, отражающие процесс одновременного встречного движения двух объектов и движения в противоположных направлениях; задачи с величинами, связанными пропорциональной зависимостью (цена, количество,*

стоимость); масса одного предмета, количество предметов, масса всех заданных предметов и др.;

- решать задачи в 3–4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

Учащийся научится:

- описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол; многоугольник, в том числе треугольник, прямоугольник, квадрат; окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными размерами (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

- измерять длину отрезка
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Учащийся получит возможность научиться:

- распознавать, различать и называть геометрические тела: прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус;
- вычислять периметр многоугольника;
- находить площадь прямоугольного треугольника;
- находить площади фигур путём их разбиения на прямоугольники (квадраты) и прямоугольные треугольники.

РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

Учащийся научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Учащийся получит возможность научиться:

- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие высказывания, содержащие логические связки и слова (... и ..., если..., то...; верно/неверно, что...; каждый; все; некоторые; не).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Числа и величины

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц,

год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида $a \pm 28$, $8 \cdot b$, $c : 2$; с двумя переменными вида: $a + b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c : d$ ($d \neq 0$), вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 ($1 \cdot a = a$, $0 \cdot c = 0$ и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

Работа с текстовыми задачами

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, за — перед, между, вверху — внизу, ближе — дальше и др.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.).

Свойства сторон прямоугольника.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).

Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга).

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название геометрических тел: куб, пирамида, шар.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», «если ..., то ...», «все», «каждый» и др.).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс (132ч)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	ПОДГОТОВКА К ИЗУЧЕНИЮ ЧИСЕЛ. ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ И ВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ	8 ч
1.1	Учебник математики. Роль математики в жизни людей и общества. Счёт предметов (с использованием количественных и порядковых числительных). Сравнение групп предметов. Отношения <i>столько же, больше, меньше, больше (меньше)на...</i>	5 ч
1.2	Местоположение предметов, взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве (<i>выше — ниже, слева — справа, левее — правее, сверху — снизу, между, за</i>). Направления движения (<i>вверх, вниз, налево, направо</i>). Временные представления (<i>раньше, позже, сначала, потом</i>)	2 ч
1.3	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» Проверочная работа	1 ч
2	ЧИСЛА ОТ 1 ДО 10. ЧИСЛО 0 Нумерация	28 ч
2.1	Цифры и числа 1—5	9 ч
2.1.1	Состав чисел от 2 до 5 из двух слагаемых	2 ч
2.1.2	Длина. Отношения <i>длиннее, короче, одинаковые по длине</i>	1 ч
2.1.3	Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч. Ломаная линия. Многоугольник	4 ч
2.1.4	Знаки «>», «<», «=». Понятия <i>равенство, неравенство</i>	2 ч
2.2	Цифры и числа 6–9. Число 0. Число 10	19 ч
2.2.1	Названия, обозначение, последовательность чисел.	11 ч

	Свойства нуля. Чтение, запись и сравнение чисел. Состав чисел от 2 до 10 из двух слагаемых	
2.2.2	Единица длины сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах. Вычерчивание отрезков заданной длины	2 ч
2.2.3	Понятия <i>увеличить на...</i> , <i>уменьшить на...</i>	2 ч
2.2.4	Повторение пройденного « <i>Что узнали. Чему научились</i> »	2 ч
2.2.5	Резерв	2 ч
3	ЧИСЛА ОТ 1 ДО 10 Сложение и вычитание	28 ч
3.1	Сложение и вычитание вида $\overline{xy} \pm 1$, $\overline{xy} \pm 2$	16 ч
3.1.1	Сложение и вычитание вида $\overline{e1} + 1$, $\overline{e1} - 1$, $\overline{e1} + 2$, $\overline{e1} - 2$.	7 ч
3.1.2.	Задача. Структура задачи	3 ч
3.1.3	Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц	3 ч
3.1.4	Повторение пройденного « <i>Что узнали. Чему научились</i> »	3 ч
3.2	Сложение и вычитание вида $\overline{xy} \pm 3$	12 ч
3.2.1	Приёмы вычислений	5 ч
3.2.2	Сравнение длин отрезков	1 ч
3.2.3	Текстовая задача: дополнение условия недостающими данными или вопросом, решение задач	3 ч
3.2.4	Повторение пройденного « <i>Что узнали. Чему научились</i> »	2 ч
3.2.5	Проверочная работа Анализ результатов. Резерв	1 ч
	ЧИСЛА ОТ 1 ДО 10 Сложение и вычитание (продолжение)	28 ч
3.2.7	Повторение пройденного (вычисления вида $\overline{xy} \pm 1, 2, 3$; решение текстовых задач)	3 ч
3.2.8	Сложение и вычитание вида $\overline{xy} \pm 4$	4 ч
3.2.9	Переместительное свойство сложения для случаев вида $\overline{e1} \pm 5$, $\overline{e1} \pm 6$, $\overline{e1} \pm 7$, $\overline{e1} \pm 8$, $\overline{e1} \pm 9$	6 ч
3.2.10	Страничка для любознательных	1 ч
3.2.11	Вычитание	8 ч
3.2.12	Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания — обобщение изученного	2 ч
3.2.13	Единица массы	1 ч
	Единица вместимости литр	1 ч
	Повторение пройденного « <i>Что узнали. Чему научились</i> »	2 ч
4	ЧИСЛА ОТ 1 ДО 20 Нумерация	12 ч
4.1	Числа от 1 до 20.	3 ч
4.2	Единица длины дециметр.	1 ч
4.3	Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях по нумерации: $10 + 7$, $17 - 7$, $17 - 10$	2 ч
4.4	Текстовые задачи в 2 действия	2 ч
4.5	Повторение пройденного « <i>Что узнали. Чему научились</i> ».	2 ч
4.6	Контроль и учёт знаний	2 ч
5	ЧИСЛА ОТ 1 ДО 20 Сложение и вычитание (продолжение)	22 ч

5.1	Табличное сложение	11 ч
5.1.1	Рассмотрение каждого случая в порядке постепенного увеличения второго слагаемого ($a_1 + 2$, $a_1 + 3$, $a_1 + 4$, $a_1 + 5$, $a_1 + 6$, $a_1 + 7$, $a_1 + 8$, $a_1 + 9$). Состав чисел второго десятка	9 ч
5.1.2	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» .	2 ч
5.2	Табличное вычитание	11 ч
5.2.1	Общие приёмы вычитания с переходом через десяток	8 ч
	Страничка для любознательных	1 ч
5.2.2	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» . Проверочная работа.	2 ч
6	Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 1 классе» .	6 ч

2 класс (136 ч)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100 Нумерация	16 ч
1.1	Повторение: числа от 1 до 20	2 ч
1.2	Нумерация Числа от 1 до 100. Счёт десятками. Образование, чтение и запись чисел от 20 до 100. Поместное значение цифр. Однозначные и двузначные числа. Число 100. Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых.	14
1.3	Сложение и вычитание вида $30 + 5$, $35 - 5$, $35 - 30$.	7 ч
1.4	Единицы длины: миллиметр, метр. Таблица единиц длины .	3 ч
1.5	Рубль. Копейка. Соотношения между ними .	2 ч
1.6	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» . Проверочная работа	2 ч
2	ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100 Сложение и вычитание	20 ч
2.1	Решение и составление задач, обратных заданной. Решение задач на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого.	4 ч
2.2	Сумма и разность отрезков .	1 ч
2.3	Время. Единицы времени: час, минута. Соотношение $1 \text{ ч} = 60 \text{ мин}$.	1 ч
2.4	Длина ломаной. Периметр многоугольника.	3 ч
2.5	Числовое выражение. Порядок выполнения действий в числовых выражениях. Скобки. Сравнение числовых выражений.	3 ч
2.6	Переместительное свойство сложения. Применение переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений.	3 ч
2.7	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	2 ч
2.8	Проект «Математика вокруг нас»	1 ч
2.9	Контроль и учёт знаний	2 ч

3	ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100 Сложение и вычитание	28 ч
3.1	Устные приёмы сложения и вычитания вида $36 + 2$, $36 + 20$, $60 + 18$, 362 , $36 - 20$, $26 + 4$, $30 - 7$, $60 - 24$, $26 + 7$, $35 - 8$	9 ч
3.2	Решение задач. Запись решения задачи выражением	3 ч
3.3	Странички для любознательных	1 ч
3.4	Повторение пройденного. Что узнали. Чему научились	3 ч
3.5	Выражения с переменной вида $a + 12$, $b - 15$, $48 - c$	2 ч
3.6	Уравнение	2 ч
3.7	Проверка сложения вычитанием	4 ч
3.8	Проверка сложения вычитанием. Проверка вычитания сложением и вычитанием	3 ч
3.9	Повторение пройденного	3 ч
3.10	Проверочная работа. Анализ результатов	1 ч
3.11	Контроль и учёт знаний	1 ч
4	ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100 Сложение и вычитание	22 ч
4.1	Сложение и вычитание вида $45 + 23$, $57 - 26$. Проверка сложения и вычитания	4 ч
4.1.2	Угол. Виды углов (прямой, тупой, острый) Прямоугольник. Свойства противоположных сторон прямоугольника. Квадрат	4 ч
4.2	Письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с переходом через десяток	14 ч
4.2.5	Решение текстовых задач	3 ч
4.2.6	Сложение и вычитание вида $37 + 48$, $37 + 53$, $87 + 13$, $32 + 8$, $40 - 8$, $50 - 24$, $52 - 24$	6 ч
4.2.7	Странички для любознательных	1 ч
4.2.8	Проект «оригами»	1 ч
4.2.9	Повторение пройденного	2 ч
4.2.10	Взаимопроверка знаний	1 ч
5	ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100 Умножение и деление	18 ч
5.1	Умножение	9 ч
5.1	Конкретный смысл действия <i>умножение</i> . Связь умножения со сложением. Знак действия умножения. Названия компонентов и результата умножения. Приёмы умножения 1 и 0. Переместительное свойство умножения	6 ч
5.1.2	Текстовые задачи, раскрывающие смысл действия <i>умножение</i>	2 ч
5.1.3	Периметр прямоугольника	1 ч
5.2	Деление	9 ч
5.2.1	Названия компонентов и результата действия <i>деления</i>	5 ч
5.2.2	Задачи, раскрывающие смысл действия <i>деление</i>	2 ч
5.2.3	Повторение пройденного	1 ч
5.2.4	Контроль и учёт знаний	1 ч
6	ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100 Умножение и деление. Табличное умножение и деление	21 ч
6.1	Умножение и деление	7 ч
6.1.1	Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения. Приём	3 ч

	умножения и деления на число 10	
6.1.2	Задачи с величинами: цена, количество, стоимость. Задачи на нахождение третьего слагаемого	3 ч
6.1.3	Проверочная работа	1 ч
6.2	Табличное умножение и деление	14 ч
6.2.1	Умножение числа 2 и на 2. Деление на 2	5 ч
6.2.2	Повторение пройденного	2 ч
6.2.3	Умножение числа 3 и на 3. Деление на 3	5 ч
6.2.4	Повторение пройденного	2 ч
7	Итоговое повторение	10 ч
8	Проверка знаний	1 ч

3 класс (136 ч)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	Числа от 1 до 100 Сложение и вычитание (продолжение). Повторение изученного	8 ч
1.1	Устные и письменные приёмы сложения и вычитания	2 ч
1.2	Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе взаимосвязи чисел при сложении. Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым, с неизвестным вычитаемым на основе взаимосвязи чисел при вычитании	3 ч
1.3	Обозначение геометрических фигур буквами	1 ч
1.4	Странички для любознательных	1 ч
1.5	Повторение пройденного	1 ч
2.	Табличное умножение и деление (продолжение)	28 ч
2.1	Повторение	5 ч
2.1.1	Связь умножения и деления; таблицы умножения и деления с числами 2 и 3; чётные и нечётные числа Зависимости между величинами, характеризующими процессы купли-продажи: цена, количество, стоимость	3 ч
2.1.2	Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок	2ч
2.2	Зависимости между пропорциональными величинами	11 ч
2.2.1	Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы	3 ч
2.2.2	Текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел	3 ч
2.2.3	Задачи на нахождение четвёртого пропорционального	2 ч
2.2.4	Повторение пройденного	3 ч
2.3	Таблицы умножения и деления с числами 4, 5, 6, 7. Таблица Пифагора	12 ч
2.4.1.	Таблица умножения и деления с числами 4, 5, 6, 7	8 ч
2.4.2	Повторение пройденного	2 ч
2.4.3	Контроль и учёт знаний	2 ч

3	ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100 Табличное умножение и деление (продолжение)	28 ч
3.1	Таблица умножения и деления с числами 8 и 9	17 ч
3.1.1	Таблица умножения и деления с числами 8 и 9. Сводная таблица умножения	4 ч
3.1.2	Площадь	6 ч
3.1.3	Повторение пройденного	2 ч
3.1.4	Умножение на 1 и на 0. Деление вида $a : a$, $0 : a$ при $a \neq 0$	3 ч
3.1.5	Круг. Окружность.(центр, радиус, диаметр). Вычерчивание окружности при помощи циркуля.	2 ч
3.2	Доли	11 ч
3.2.1	Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле	2 ч
3.2.2	Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр). Вычерчивание окружностей с использованием циркуля	2 ч
3.2.3	Единицы времени: год, месяц, сутки	2 ч
3.2.4	Повторение пройденного	3 ч
3.2.5	Контроль и учёт знаний	2 ч
3.3	ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100 Внетабличное умножение и деление	27 ч
3.4.	Приёмы умножения для случаев вида $23 \cdot 4$, $4 \cdot 23$	6 ч
3.5	Приёмы деления для случаев вида $78 : 2$, $69 : 3$, $87 : 29$	9 ч
3.5.1	Деление суммы на число. Связь между числами при делении. Проверка деления	4 ч
3.5.2	Проверка умножения делением	3 ч
3.5.3	Выражения с двумя переменными вида $a + b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c : d$ ($d \neq 0$), вычисление их значений при заданных значениях букв	1 ч
3.5.4	Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления	2 ч
3.5.5	Повторение пройденного	2 ч
3.6	Деление с остатком	12 ч
3.6.1	Приёмы нахождения частного и остатка. Проверка деления с остатком	7 ч
3.6.2	Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального	1 ч
3.6.3	Странички для любознательных	3 ч
3.6.4.	Повторение пройденного	1 ч
4	ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1000 Нумерация	13 ч
4.1	Устная и письменная нумерация.	9 ч
4.2	Единицы массы: килограмм, грамм. Соотношение между ними	1 ч
4.3	Повторение пройденного	1 ч
4.4	Странички для любознательных	1 ч
4.5	Контроль и учёт знаний	1 ч
5	ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1000 Сложение и вычитание	10 ч
5.1	Приёмы устного сложения и вычитания в пределах 1000	3 ч

5.2	Алгоритмы письменного сложения и вычитания в пределах 1000	3 ч
5.2.1	Виды треугольников: разносторонний, равнобедренный, равносторонний	1 ч
5.2.3	Повторение пройденного	3 ч
5.3	Умножение и деление	12 ч
5.4	Приёмы устных вычислений	3 ч
5.4.1	Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный	1 ч
5.5	Приём письменного умножения и деления на однозначное число	8 ч
5.5.1	Приём письменного умножения на однозначное число	3 ч
5.5.2	Приём письменного деления на однозначное число	3 ч
5.5.3	Знакомство с калькулятором	1 ч
5.5.4	Повторение пройденного	1 ч
6	Итоговое повторение	9 ч
7	Проверка знаний	1 ч

4 класс (136 ч)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1000 Повторение	13 ч
1.1	Нумерация	1 ч
1.2	Четыре арифметических действия	9 ч
1.3	Чтение и составление столбчатых диаграмм	1 ч
1.4	Повторение пройденного	2 ч
2	ЧИСЛА, КОТОРЫЕ БОЛЬШЕ 1000 Нумерация	11 ч
2.1	Класс миллиардов	9 ч
2.2	Повторение пройденного	2 ч
3	Величины	18 ч
3.1	Единица длины километр. Таблица единиц длины	2 ч
3.2	Единицы площади: квадратный километр, квадратный миллиметр. Таблица единиц площади. Определение площади с помощью палетки	4 ч
3.3	Масса. Единицы массы: центнер, тонна. Таблица единиц массы	3 ч
3.4	Время. Единицы времени: секунда, век. Таблица единиц времени	4 ч
3.5	Решение задач на определение начала, продолжительности и конца события	2 ч
3.6	Повторение пройденного. Проверочная работа.	3 ч
4	ЧИСЛА, КОТОРЫЕ БОЛЬШЕ 1000 Сложение и вычитание Устные и письменные приёмы сложения и вычитания многозначных чисел	11 ч
4.1	Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел	3 ч
4.2	Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме	2 ч
4.3	Сложение и вычитание значений величин	2 ч
4.4	Странички для любознательных	1 ч
4.5	Повторение пройденного	2 ч

4.6	Контроль и учёт знаний	1 ч
5	Умножение и деление Алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное	11 ч
5.1	Алгоритм письменного умножения многозначного числа на однозначное. Умножение чисел, оканчивающихся нулями	3 ч
5.2	Алгоритм письменного деления многозначного числа на однозначное	3 ч
5.3	Решение текстовых задач	2 ч
5.4	Повторение пройденного	2 ч
5.5	Контроль и учёт знаний	1 ч
6	ЧИСЛА, КОТОРЫЕ БОЛЬШЕ 1000 Умножение и деление (продолжение)	40 ч
6.1	Зависимости между величинами: скорость, время, расстояние	4 ч
6.2	Умножение числа на произведение. Устные приёмы умножения вида $18 \cdot 20$, $25 \cdot 12$. Письменные приёмы умножения на числа, оканчивающиеся нулями	7 ч
6.3	Задачи на одновременное встречное движение	3 ч
6.4	Повторение пройденного	2 ч
6.5	Деление числа на произведение. Устные приёмы деления для случаев вида $600 : 20$, $5600 : 800$. Деление с остатком на 10, 100, 1000. Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями	6 ч
6.6	Решение задач на одновременное движение в противоположных направлениях	3 ч
6.7	Повторение пройденного	2 ч
6.9	Умножение числа на сумму. Алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное и трёхзначное число	10 ч
	Решение задач на нахождение неизвестного по двум разностям	1 ч
	Повторение пройденного	1 ч
	Контроль и учёт знаний	1 ч
10	ЧИСЛА, КОТОРЫЕ БОЛЬШЕ 1000 Умножение и деление (продолжение)	20 ч
10	Письменное деление многозначного числа на двузначное и трёхзначное число	10 ч
10.3	Проверка умножения делением и деления умножением.	4 ч
10.4	Куб. Пирамида. Шар.	3 ч
10.5	Повторение пройденного	3 ч
12	Итоговое повторение	10 ч
13	Контроль и учёт знаний	2 ч

Рабочая программа по предмету **окружающий мир** **1-4 классы**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа по предмету «Окружающий мир» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и авторской программы «Окружающий мир» А.А.Плешакова 1-4 классы «Школа России» Москва, Просвещение, 2011г.

Планируемые результаты обучения по курсу «Окружающий мир»

Освоение курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение **личностных результатов** начального образования, а именно:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении **метапредметных результатов** начального образования, таких как:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;

13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

При изучении курса «Окружающий мир» достигаются следующие **предметные результаты**:

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена, времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водные богатства, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водные богатства родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы, их разнообразие, значение в природе и жизни людей; съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (на примере насекомых, рыб, птиц, зверей). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители

плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Экологические проблемы и способы их решения. Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Всемирное наследие. Международная Красная книга. Международные экологические организации (2—3 примера). Международные экологические дни, их значение, участие детей в их проведении.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Человек и общество

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого её члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Хозяйство семьи. Предметы домашнего обихода, их разнообразие. Вещи как хранители семейной памяти. Бережное отношение к вещам. Путь воды от природных источников до жилища людей, способы экономии воды в быту. Общее представление о способах выработки электроэнергии и доставке её потребителям. Бытовые электроприборы, их роль в жизни современного человека. Способы экономии электроэнергии в быту. Одежда в прошлом и теперь. Зависимость типа одежды от погодных условий, национальных традиций и назначения (деловая, спортивная, рабочая, домашняя и др.).

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Экономика, её составные части: промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля. Товары и услуги. Роль денег в экономике. Государственный и семейный бюджет. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Простейшие экологические прогнозы. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества.

Природные богатства и труд людей — основа экономики. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Наземный, воздушный и водный транспорт. Транспорт города или села. Общественный транспорт. Правила пользования транспортом. Общее представление об истории развития транспорта, в том числе об истории появления и усовершенствования велосипеда. Устройство велосипеда, разнообразие современных моделей (прогулочный, гоночный, детский трёхколёсный и др.).

Роль компьютера в современной жизни. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта. Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святые родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с несколькими странами: название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности. Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

Представления об эпохах в истории человечества: первобытная история, история Древнего мира, история Средних веков, история Нового времени, история Новейшего времени. Памятники истории и культуры — свидетели различных эпох в истории человечества.

Всемирное культурное наследие. Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего здоровья.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, основные дорожные знаки. Правила безопасности при использовании транспортных средств, в том числе при езде на велосипеде.

Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Опасные места в квартире, доме и его окрестностях (балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, пустырь и т. д.). Правила безопасности при контактах с незнакомыми людьми.

Правила безопасного поведения в природе. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 ч в неделю, всего 270 ч

1 класс (66ч)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	Введение. Задавайте вопросы!	1 ч
2	Раздел «Что и кто?»	20 ч
2.1	Что такое Родина?	1 ч
2.2	Что мы знаем о народах России?	1 ч
2.3	Что мы знаем о Москве?	1 ч
2.4	Проект «Моя малая Родина».	1 ч
2.5	Что у нас над головой?	1 ч
2.6	Что у нас под ногами?	1 ч
2.7	Что общего у разных растений?	1 ч
2.8	Что растёт на подоконнике?	1 ч
2.9	Что растёт на клумбе?	1 ч
2.10	Что это за листья?	1 ч
2.11	Что такое хвоинки?	1 ч
2.12	Кто такие насекомые?	1 ч
2.13	Кто такие рыбы?	1 ч
2.14	Кто такие птицы?	1 ч
2.15	Кто такие звери?	1 ч
2.16	Что окружает нас дома?	1 ч
2.17	Что умеет компьютер?	1 ч
2.18	Что вокруг нас может быть опасным?	1 ч
2.19	На что похожа наша планета?	1 ч
2.20	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?»	1 ч
3	Раздел «Как, откуда и куда?»	12 ч
3.1	Как живёт семья? Проект «Моя семья».	1 ч
3.2	Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?	1 ч
3.3	Откуда в наш дом приходит электричество?	1 ч
3.4	Как путешествует письмо?	1 ч
3.5	Куда текут реки?	1 ч
3.6	Откуда берутся снег и лёд?	1 ч
3.7	Как живут растения?	1 ч
3.8	Как живут животные?	1 ч
3.9	Как зимой помочь птицам?	1 ч
3.10	Откуда берётся и куда девается мусор?	1 ч
3.11	Откуда в снежках грязь?	1 ч
3.12	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?»	1 ч
4	Раздел «Где и когда?»	10 ч
4.1	Когда учиться интересно?	1 ч
4.2	Проект «Мой класс и моя школа».	1 ч
4.3	Когда придёт суббота?	1 ч
4.4	Когда наступит лето?	1 ч
4.5	Где живут белые медведи?	1 ч
4.6	Где живут слоны?	1 ч
4.7	Где зимуют птицы?	1 ч
4.8	Когда появилась одежда?	1 ч
4.9	Когда изобрели велосипед?	1 ч
4.10	Когда мы станем взрослыми?	1 ч
	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и	

	когда?»	
5	Раздел «Почему и зачем?»	21 ч
5.1	Почему Солнце светит днём, а звёзды ночью?	1 ч
5.2	Почему Луна бывает разной?	1 ч
5.3	Почему идёт дождь и дует ветер?	1 ч
5.4	Почему звенит звонок?	1 ч
5.5	Почему радуга разноцветная?	1 ч
5.6	Почему мы любим кошек и собак?	1 ч
5.7	Проект «Мои домашние питомцы»	1 ч
5.8	Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?	1 ч
5.9	Почему в лесу мы будем соблюдать тишину?	1 ч
5.10	Зачем мы спим ночью?	1 ч
5.11	Почему нужно есть много овощей и фруктов?	1 ч
5.12	Почему нужно чистить зубы и мыть руки?	1 ч
5.13	Зачем нам телефон и телевизор?	1 ч
5.14	Зачем нужны автомобили?	1 ч
5.15	Зачем нужны поезда?	1 ч
5.16	Зачем строят корабли?	1 ч
5.17	Зачем строят самолёты?	1 ч
5.18	Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?	1 ч
5.19	Почему на корабле и в самолёте нужно соблюдать правила безопасности?	1 ч
5.20	Зачем люди осваивают космос?	1 ч
5.21	Почему мы часто слышим слово «экология»?	1 ч
	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?» Презентация проекта «Мои домашние питомцы»	1 ч

2 класс (68 ч)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	РАЗДЕЛ «ГДЕ МЫ ЖИВЁМ»	4 ч
1.1	Родная страна	1 ч
1.2	Город и село.	1 ч
1.3	Проект «Родной город»	1 ч
1.4	Природа и рукотворный мир. Стартовая диагностика.	1 ч
2	РАЗДЕЛ «ПРИРОДА»	20 ч
2.1	Неживая и живая природа.	1 ч
2.2	Явления природы.	1 ч
2.3	Что такое погода.	1 ч
2.4	В гости к осени	2 ч
2.5	Звёздное небо	1 ч
2.6	Заглянем в кладовые земли.	1 ч
2.7	Про воздух и про воду	1 ч
2.8	Какие бывают растения	2 ч
2.9	Какие бывают животные	1 ч
2.10	Невидимые нити	1 ч
2.11	Дикорастущие и культурные растения.	1 ч
2.12	Дикие и домашние животные	1 ч

2.13	Комнатные растения.	1 ч
2.14	Животные живого уголка.	1 ч
2.15	Про кошек и собак	1 ч
2.16	Красная книга	1 ч
2.17	Будь природе другом! Проект «Красная книга, или Возьмем под защиту»	1 ч
2.18	Проверим себя и оценим свои достижения	1 ч
3	РАЗДЕЛ «ЖИЗНЬ ГОРОДА И СЕЛА»	10 ч
3.1	Что такое экономика	1 ч
3.2	Из чего что сделано.	1 ч
3.3	Как построить дом.	1 ч
3.4	Какой бывает транспорт	1 ч
3.5	Культура и образование.	1 ч
3.6	Все профессии важны.	1 ч
3.7	В гости к зиме.	2 ч
3.8	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села»	1 ч
3.9	Презентация проектов «Родной город», «Красная книга», «Профессии»	1 ч
4.	РАЗДЕЛ «ЗДОРОВЬЕ И БЕЗОПАСНОСТЬ»	9 ч
4.1	Строение тела человека	1 ч
4.2	Если хочешь быть здоров	1 ч
4.3	Берегись автомобиля !	1 ч
4.4	Школа пешехода.	1 ч
4.5	Домашние опасности	1 ч
4.6	Пожар!	1 ч
4.7	На воде и в лесу	1 ч
4.8	Опасные незнакомцы	1 ч
4.9	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность»	1 ч
5.	РАЗДЕЛ «ОБЩЕНИЕ»	7 ч
5.1	Наша дружная семья	1 ч
5.2	Проект «Родословная»	1 ч
5.3	В школе	1 ч
5.4	Правила вежливости	1 ч
5.5	Ты и твои друзья	1 ч
5.6	Мы – зрители и пассажиры	1 ч
5.7	Проверочная работа по разделу «Общение»	1 ч
6	РАЗДЕЛ «ПУТЕШЕСТВИЯ»	18
6.1	Посмотри вокруг	1 ч
6.2	Ориентирование на местности	2 ч
6.3	Формы земной поверхности	1 ч
6.4	Водные богатства.	1 ч
6.5	В гости к весне.	2 ч
6.6	Россия на карте.	1 ч
6.7	Проект «Города России»	1 ч
6.8	Путешествие по Москве.	1 ч
6.9	Московский Кремль	1 ч
6.10	Город на Неве.	1 ч
6.11	Путешествие по планете.	1 ч
6.12	Путешествие по материкам	1 ч

6.13	Страны мира. Проект «Страны мира»	1 ч
6.14	Итоговая диагностическая работа	1 ч
6.15	Впереди лето	1 ч
6.16	Презентация лучших проектов	1 ч

3 КЛАСС (68 ч)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	РАЗДЕЛ «КАК УСТРОЕН МИР»	6 ч
1.1	Природа.	1 ч
1.2	Человек.	1 ч
1.3	Проект «Богатства, отданные людям»	1 ч
1.4	Общество.	1 ч
1.5	Что такое экология	1 ч
1.6	Природа в опасности! Охрана природы	1 ч
2	РАЗДЕЛ «ЭТА УДИВИТЕЛЬНАЯ ПРИРОДА»	18 ч
2.1	Тела, вещества, частицы	1 ч
2.2	Разнообразие веществ	1 ч
2.3	Воздух и его охрана	1 ч
2.4	Вода	2 ч
2.5	Превращения и круговорот воды	1 ч
2.6	Берегите воду!	1 ч
2.7	Что такое почва	1 ч
2.8	Разнообразие растений	2 ч
2.9	Солнце, растения и мы с вами	1 ч
2.10	Размножение и развитие растений	1 ч
2.11	Охрана растений	1 ч
2.12	Разнообразие животных	1 ч
2.13	Кто что ест	1 ч
2.14	Проект «Разнообразие природы родного края»	1 ч
2.15	Размножение и развитие животных	1 ч
2.16	Охрана животных	1 ч
2.17	В царстве грибов	1 ч
2.18	Великий круговорот жизни	1 ч
3	РАЗДЕЛ «МЫ И НАШЕ ЗДОРОВЬЕ»	10 ч
3.1	Организм человека	1 ч
3.2	Органы чувств	1 ч
3.3	Надежная защита организма	1 ч
3.4	Опора тела и движение	1 ч
3.5	Наше питание. Проект «Школа кулинаров»	2 ч
3.6	Дыхание и кровообращение	1 ч
3.7	Умей предупреждать болезни	1 ч
3.8	Здоровый образ жизни	1 ч
3.9	Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие	1 ч
4.	РАЗДЕЛ «НАША БЕЗОПАСНОСТЬ»	7 ч
4.1	Огонь, вода и газ	1 ч
4.2	Чтобы путь был счастливым	1 ч
4.3	Дорожные знаки	1 ч
4.4	Проект «Кто нас защищает»	1 ч
4.5	Опасные места	1 ч

4.6	Природа и наша безопасность	1 ч
4.7	Экологическая безопасность	1 ч
5.	РАЗДЕЛ «ЧЕМУ УЧИТ ЭКОНОМИКА»	12 ч
5.1	Для чего нужна экономика	1 ч
5.2	Природные богатства и труд людей – основа экономики	1 ч
5.3	Полезные ископаемые	1 ч
5.4	Растениеводство	1 ч
5.5	Животноводство	1 ч
5.6	Какая бывает промышленность	1 ч
5.7	Проект «Экономика родного края»	1 ч
5.8	Что такое деньги	1 ч
5.9	Государственный бюджет	1 ч
5.10	Семейный бюджет	1 ч
5.11	Экономика и экология	2 ч
6	РАЗДЕЛ «ПУТЕШЕСТВИЯ ПО ГОРОДАМ И СТРАНАМ»	15 ч
6.1	Золотое кольцо России	3 ч
6.2	Проект «Музей путешествий»	1 ч
6.3	Наши ближайшие соседи	1 ч
6.4	На севере Европы	1 ч
6.5	Что такое Бенилюкс	1 ч
6.6	В центре Европы	1 ч
6.7	По Франции и Великобритании	2 ч
6.8	На юге Европы	1 ч
6.9	По знаменитым местам мира	1 ч
6.10	Проверим себя и оценим свои достижения за второе полугодие	1 ч
6.11	Презентация проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путешествий»	2 ч

4 КЛАСС (68 ч)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	РАЗДЕЛ «ЗЕМЛЯ И ЧЕЛОВЕЧЕСТВО»	9 ч
1.1	Мир глазами астронома	1 ч
1.2	Планеты Солнечной системы	1 ч
1.3	Звёздное небо- великая книга Природы	1 ч
1.4	Мир глазами географа	1 ч
1.5	Мир глазами историка	1 ч
1.6	Когда и где?	1 ч
1.7	Мир глазами эколога	1 ч
1.8	Сокровища Земли под охраной человечества	2 ч
2	РАЗДЕЛ «ПРИРОДА РОССИИ»	10 ч
2.1	Равнины и горы России	1 ч
2.2	Моря, озёра и реки России	1 ч
2.3	Природные зоны России	1 ч
2.4	Зона арктических пустынь	1 ч
2.5	Тундра	1 ч
2.6	Леса России	1 ч
2.7	Лес и человек	1 ч
2.8	Зона степей	1 ч
2.9	Пустыни	1 ч

2.10	У Чёрного моря	1 ч
3	РАЗДЕЛ «РОДНОЙ КРАЙ — ЧАСТЬ БОЛЬШОЙ СТРАНЫ»	15 ч
3.1	Наш край	1 ч
3.2	Поверхность нашего края	1 ч
3.3	Водные богатства нашего края	1 ч
3.4	Наши подземные богатства	1 ч
3.5	Земля - кормилица	1 ч
3.6	Жизнь леса	1 ч
3.7	Жизнь луга	1 ч
3.8	Жизнь в пресных водах	1 ч
3.9	Экскурсия в природные сообщества родного края	3 ч
3.10	Растениеводство в нашем крае	1 ч
3.11	Животноводство в нашем крае	1 ч
3.12	Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие	1 ч
3.13	Презентация проектов	1 ч
4.	РАЗДЕЛ «СТРАНИЦЫ ВСЕМИРНОЙ ИСТОРИИ»	5 ч
4.1	Начало истории человечества	1 ч
4.2	Мир древности: далёкий и близкий	1 ч
4.3	Средние века: время рыцарей и замков	1 ч
4.4	Новое время: встреча Европы и Америки	1 ч
4.5	Новейшее время: история продолжается сегодня	1 ч
5.	РАЗДЕЛ «СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ РОССИИ»	20 ч
5.1	Жизнь древних славян	1 ч
5.2	Во времена Древней Руси	1 ч
5.3	Страна городов	1 ч
5.4	Из книжной сокровищницы Древней Руси	1 ч
5.5	Трудные времена на Русской земле	1 ч
5.6	Русь расправляет крылья	1 ч
5.7	Куликовская битва	1 ч
5.8	Иван Третий	1 ч
5.9	Мастера печатных дел	1 ч
5.10	Патриоты России	1 ч
5.11	Пётр Великий	1 ч
5.12	Михаил Васильевич Ломоносов	1 ч
5.13	Екатерина Великая	1 ч
5.14	Отечественная война 1812 года	1 ч
5.15	Страницы истории XIX века	1 ч
5.16	Россия вступает в XX век	1 ч
5.17	Страницы истории 1920-1930-х годов	1 ч
5.18	Великая Отечественная война и Великая Победа	2 ч
5.19	Страна, открывшая путь в космос	1 ч
6	РАЗДЕЛ «СОВРЕМЕННАЯ РОССИЯ»	9 ч
6.1	Основной закон России и права человека	1 ч
6.2	Мы — граждане России	1 ч
6.3	Славные символы России	1 ч
6.4	Такие разные праздники	1 ч
6.5	Путешествие по России	3 ч
6.6	Проверим себя и оценим свои достижения за второе полугодие	1 ч

6.7	Презентация проектов	1 ч
-----	----------------------	-----

Рабочая программа по предмету изобразительное искусство 1-4 классы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В основу данной рабочей программы положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, авторской программы «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского 1-4 классы. Москва, «Просвещение», 2011.

Планируемые результаты обучения по курсу «Изобразительное искусство»

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных

учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;

- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края,
- эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;

- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

В результате изучения изобразительного искусства на ступени начального общего образования у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;
- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности — способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощённых в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;
- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьётся трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом»; разовьётся принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;
- смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать своё отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;
- научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;
- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;
- научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);
- будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе PAINT
- *смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.*

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Ты изображаешь, украшаешь и строишь

Ты изображаешь.

Изображения всюду вокруг нас.

Мастер Изображения учит видеть.

Изображать можно пятном.

Изображать можно в объеме.

Изображать можно линией.

Разноцветные краски.

Изображать можно и то, что невидимо.

Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь.

Мир полон украшений.

Цветы.

Красоту надо уметь замечать.

Узоры, которые создали люди.

Красивые рыбы. Монотипия.

Украшение птиц. Объемная аппликация.

Как украшает себя человек.

Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Ты строишь.

Постройки в нашей жизни.
Дома бывают разными.
Домики, которые построила природа.
Дом снаружи и внутри.
Строим город.
Все имеет свое строение.
Строим вещи.
Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.
Праздник весны
Сказочная страна.
Времена года
Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).

Искусство и ты

Чем и как работают художники

Три основные краски – красная, синяя, желтая.
Пять красок — все богатство цвета и тона.
Белая и черная краски
Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.
Выразительные возможности аппликации.
Выразительные возможности графических материалов.
Выразительность материалов для работы в объеме.
Выразительные возможности бумаги.
Неожиданные материалы (обобщение темы).

Реальность и фантазия

Изображение и реальность.
Изображение и фантазия.
Украшение и реальность.
Украшение и фантазия.
Постройка и реальность.
Постройка и фантазия.
Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

О чём говорит искусство

Изображение природы в различных состояниях
Изображение характера животных.
Изображение характера человека: женский образ.
Изображение характера человека: мужской образ.
Образ человека в скульптуре.
Человек и его украшения.
О чем говорят украшения.
Образ здания
В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

Как говорит искусство

Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.
Тихие и звонкие цвета.
Что такое ритм линий?
Характер линий.
Ритм пятен.
Пропорции выражают характер.
Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.
Обобщающий урок года.

Искусство вокруг нас

Искусство в твоём доме

Твои игрушки.
Посуда у тебя дома.
Обои и шторы в твоём доме.
Мамин платок.
Твои книжки.
Открытки.
Что сделал художник в нашем доме (обобщение темы).

Искусство на улицах твоего города

Памятники архитектуры.
Парки, скверы, бульвары.
Ажурные ограды.
Волшебные фонари.
Витрины.
Удивительный транспорт.
Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).

Художник и зрелище

Художник в цирке.
Художник в театре.
Театр кукол.
Маски.
Афиша и плакат.
Праздник в городе.
Школьный карнавал (обобщение темы).

Художник и музей

Музеи в жизни города.
Картина – особый мир. Картина-пейзаж.
Картина-портрет.
Картина-натюрморт.
Картины исторические и бытовые.
Скульптура в музее и на улице.
Художественная выставка (обобщение темы).

Каждый народ - художник (изображение, украшение, постройка в творчестве народов Земли)

Истоки родного искусства

Пейзаж родной земли.

Деревня — деревянный мир.

Красота человека.

Народные праздники (обобщение темы).

Древние города нашей Земли

Родной угол.

Древние соборы.

Города Русской земли.

Древнерусские воины-защитники.

Новгород, Псков, Владимир и Суздаль. Москва

Узорочье теремов.

Пир в теремных палатах (обобщение темы).

Каждый народ — художник

Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.

Народы гор и степей.

Города в пустыне

Древняя Эллада

Европейский город. Средневековье.

Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).

Искусство объединяет народы

Материнство.

Мудрость старости.

Сопереживание.

Герои - защитники.

Юность и надежды.

Искусство народов мира (обобщение темы).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 ч в неделю, всего 135 ч

1 класс

Ты изображаешь, украшаешь и строишь (33 ч)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	Ты учишься изображать	8 ч
1.1	Изображения всюду вокруг нас	1 ч
1.2	Мастер Изображения учит видеть	1 ч
1.3	Изображать можно пятном	1 ч
1.4	Изображать можно в объеме	1 ч
1.5	Изображать можно линией	1 ч
1.6	Разноцветные краски	1 ч
1.7	Изображать можно и то, что невидимо (настроение)	1 ч
1.8	Художники и зрители (обобщение темы)	1 ч
2	Ты украшаешь.	9 ч
2.1	Мир полон украшений	1 ч
2.2	Цветы	1 ч
2.3	Красоту нужно уметь замечать	1 ч

2.4	Узоры на крыльях Ритм пятен	1 ч
2.5	Красивые рыбы. Монотипия	1 ч
2.6	Украшения птиц. Объемная аппликация	1 ч
2.7	Узоры, которые создали люди	1 ч
2.8	Как украшает себя человек	1 ч
2.9	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)	1 ч
3	Постройки в нашей жизни	11 ч
3.1	Постройки в нашей жизни	1 ч
3.2	Дома бывают разными	1 ч
3.3	Домики, которые построила природа	1 ч
3.4	Дом снаружи и внутри	1 ч
3.5	Строим город	1 ч
3.6	Все имеет свое строение	1 ч
3.7	Строим вещи	2ч
3.8	Город, в котором мы живем (обобщение темы)	1 ч
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	5 ч
4.1	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе	1 ч
4.2	«Праздник весны». Праздник птиц.	1 ч
4.3	Разноцветные жуки	1 ч
4.4	Сказочная страна	1 ч
4.5	Времена года	1 ч
4.6	Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы)	1 ч

2 класс ИСКУССТВО И ТЫ (34 ч)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	Как и чем работает художник?	8 ч
1.1	Три основных цвета - желтый, красный, синий	1 ч
1.2	Белая и черная краски	1 ч
1.3	Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности	1 ч
1.4	Выразительные возможности аппликации	1 ч
1.5	Выразительные возможности графических материалов	1 ч
1.6	Выразительность материалов для работы в объеме	1 ч
1.7	Выразительные возможности бумаги	1 ч
1.8	Неожиданные материалы (обобщение темы)	1 ч
2	Реальность и фантазия	7 ч
2.1	Изображение и реальность	1 ч
2.2	Изображение и фантазия	1 ч
2.3	Украшения и реальность	1 ч
2.4	Украшения и фантазия	1 ч
2.5	Постройка и реальность	1 ч
2.6	Постройка и фантазия	1 ч
2.7	Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы)	1 ч

3	О чем говорит искусство	11 ч
3.1	Изображение природы в различных состояниях	2 ч
3.2	Изображение характера животных	2 ч
3.3	Изображение характера человека: женский образ	1 ч
3.4	Изображения характера человека: мужской образ	1 ч
3.5	Образ человека в скульптуре	1 ч
3.6	Человек и его украшения	1 ч
3.7	О чём говорят украшения	1 ч
3.8	Образ здания	1 ч
3.9	В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы)	1 ч
4	Как говорит искусство	8 ч
4.1	Тёплые и холодные цвета. Борьба тёплого и холодного	1 ч
4.2	Тихие и звонкие цвета	1 ч
4.3	Что такое ритм линий?	1 ч
4.4	Характер линий	1 ч
4.5	Ритм пятен	1 ч
4.6	Пропорции выражают характер	1 ч
4.7	Ритм линий и пятен, пропорции – средства выразительности	1 ч
4.8	Обобщающий урок года	1 ч

3 класс

ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС (34 ч)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	Искусство в твоём доме	8 ч
1.1	Твои игрушки	1 ч
1.2	Посуда у тебя дома	2 ч
1.3	Обои и шторы у тебя дома	1 ч
1.4	Мамин платок	1 ч
1.5	Твои книжки	1 ч
1.6	Открытки	1 ч
1.7	Труд художника для твоего дома (обобщение темы)	1 ч
2	Искусство на улицах твоего города	7 ч
2.1	Памятники архитектуры	1 ч
2.2	Парки, скверы , бульвары	1 ч
2.3	Ажурные ограды	1 ч
2.4	Волшебные фонари	1 ч
2.5	Витрины	1 ч
2.6	Удивительный транспорт	1 ч
2.7	Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы)	1 ч
3	Художник и зрелище	11 часов
3.1	Художник в цирке	1 ч
3.2	Художник в театре	1 ч
3.3	Театр кукол	1 ч
3.4	Маски	2 ч

3.5	Афиши и плакат	1 ч
3.6	Праздник в городе	2 ч
3.7	Школьный карнавал (обобщение темы)	2 ч
4	Художник и музей	8 ч
4.1	Музей в жизни города	1 ч
4.2	Картина – особый мир. Картина – пейзаж	1 ч
4.3	Картина - портрет	1 ч
4.4	Картина-натюрморт	1 ч
4.5	Картины исторические и бытовые	2 ч
4.6	Скульптура в музее и на улице	1 ч
4.7	Художественная выставка (обобщение темы)	1 ч

4 класс

КАЖДЫЙ НАРОД - ХУДОЖНИК (ИЗОБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКА

В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ) (34 ч)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	Истоки родного искусства	8 ч
1.1	Пейзаж родной земли	2 ч
1.2	Деревня – деревянный мир	2 ч
1.3	Красота человека	2 ч
1.4	Народные праздники (обобщение темы)	2 ч
2	Древние города нашей земли	7 ч
2.1	Родной угол	1 ч
2.2	Древние соборы	1 ч
2.3	Города Русской земли	1 ч
2.4	Древние воины - защитники	1 ч
2.5	Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва	1 ч
2.6	Узорочье теремов	1 ч
2.7	Пир в теремных палатах (обобщение темы)	1 ч
3	Каждый народ — художник	11 часов
3.1	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии	1 ч
3.2	Народ гор и степей	2 ч
3.3	Города пустыне	2 ч
3.4	Древняя Эллада	2 ч
3.5	Европейские города средневековья	2 ч
3.6	Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы)	2 ч
4	Искусство объединяет народы	8 ч
4.1	Материнство	1 ч
4.2	Мудрость старости	1 ч
4.3	Сопереживание	2 ч
4.4	Герои-защитники	1 ч
4.5	Юность и надежды	2 ч
4.6	Искусство народов мира (обобщение темы)	1 ч

Рабочая программа по предмету музыка 1-4

КЛАССЫ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа по предмету «Музыка» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования №373 от 6 октября 2009г., Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и авторской программы «Музыка» Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской, Т.С. Шмагиной для 1-4 классы. Москва, «Просвещение», 2011.

Планируемые результаты обучения по курсу «Музыка»

В результате изучения курса «Музыка» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

- **Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:
- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и
- национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений
- русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилистового анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.).

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие; развит художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов; начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная

память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Обучающиеся научатся воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм. Они смогут воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах.

У них проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми; импровизировать в разнообразных видах музыкально творческой деятельности. Они смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно творческих ситуаций в повседневной жизни.

Обучающиеся научатся понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности; получают представление об эстетических идеалах человечества, духовных, культурных отечественных традициях, этнической самобытности музыкального искусства разных народов.

Музыка в жизни человека

- Выпускник научится:
- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

Выпускник получит возможность научиться:

- реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать.

Основные закономерности музыкального искусства

Выпускник научится:

- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

- *реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*
- *использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*
- *владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.*

Музыкальная картина мира

Выпускник научится:

- *исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);*
- *определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;*
- *оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.*

Выпускник получит возможность научиться:

- *адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*
- *оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл. Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, Игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства.

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация – источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.). Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем,

художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст). Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух и трехчастные, вариации, рондо и др.

Музыкальная картина мира.

Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD). Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс (33ч)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	«Музыка вокруг нас»	16 часов
1.1	И Муза вечная со мной!	1
1.2	Хоровод муз.	1
1.3	Повсюду музыка слышна.	1
1.4	Душа музыки - мелодия.	1
1.5	Музыка осени.	1
1.6	Сочини мелодию. РК. <i>Музыка моего края</i>	1
1.7	«Азбука, азбука каждому нужна...».	1
1.8	Музыкальная азбука.	1
1.9	Обобщающий урок	1
1.10	Музыкальные инструменты.	1
1.11	«Садко». Из русского былинного сказа.	1
1.12	Музыкальные инструменты.	1
1.13	Звучащие картины.	1
1.14	Разыграй песню.	1
1.15	Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины.	1
1.16	Обобщающий урок . Добрый праздник среди зимы.	1
2	«Музыка и ты»	17 часов
2.1	Край, в котором ты живешь. РК. <i>Казачьи песни о Родине</i>	1
2.2	Художник, поэт, композитор.	1
2.3	Музыка утра.	1
2.4	Музыка вечера.	1
2.5	Музыкальные портреты.	1
2.6	Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка.	1
2.7	Музы не молчали.	1
2.8	Мамин праздник.	1
2.9	Обобщающий урок.	1
2.10	Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент.	1

2.11	Музыкальные инструменты.	1
2.12	«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины.	1
2.13	Музыка в цирке.	1
2.14	Дом, который звучит.	1
2.15	Опера-сказка.	1
2.16	«Ничего на свете лучше нету».	1
2.17	Обобщающий урок. (Урок-концерт.)	1

2 класс (34ч)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	Россия — Родина моя	3 ч
1.1	Мелодия.	1
1.2	Здравствуй, Родина моя!	1
1.3	«Гимн России» А.Александров С.Михалков.	1
2	« День, полный Событий»	6 ч
2.1	Музыкальные инструменты.	1
2.2	Природа и музыка.	1
2.3	Танцы, танцы, танцы.	1
2.4	Эти разные марши	1
2.5	Расскажи сказку. Колыбельная.	1
2.6	Обобщающий урок.	1
3	«О России петь — что стремиться в храм»	5 ч
3.1	Великий колокольный звон. Звучащие картины.	1
3.2	Святые земли Русской. Князь А. Невский.	1
3.3	Святые земли Русской. Сергей Радонежский.	1
3.4	Жанр молитвы.	1
3.5	«С Рождеством Христовым!»	1
4	« Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	4 ч
4.1	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши.	1
4.2	Разыграй песню. Музыка в народном стиле	1
4.3	Проводы зимы	1
4.4	Встреча весны	1
5	«В музыкальном театре»	5 ч
5.1	Сказка будет впереди.	1
5.2	Детский муз. театр. Опера. Балет.	1
5.3	Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера	1
5.4	Опера «Руслан и Людмила».	1
5.5	Какое чудное мгновение! Увертюра.	1
6	«В концертном зале»	5 ч
6.1	Симфоническая сказка. С.Прокофьев «Петя и волк».	1
6.2	Симфоническая сказка .	1
6.3	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление.	1
6.4	«Звучит нестареющий Моцарт».	1
6.5	«Звучит нестареющий Моцарт». Увертюра к опере «Свадьба Фигаро».	1
7	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	6 ч
7.1	И все это – Бах. Музыкальные инструменты (орган).	1
7.2	Все в движении. Попутная песня	1
7.3	Музыка учит людей понимать друг друга	1

7.4	Два лада. Природа и музыка	1
7.5	Печаль моя светла. Мир	1
7.6	Могут ли иссякнуть мелодии?	1

3 класс (34ч)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	Россия – Родина моя	5 ч
1.1	Мелодия — душа музыки.	1
1.2	Природа и музыка. Звучащие картины.	1
1.3	Виват, Россия! Наша слава — русская держава	1
1.4	Кантата «Александр Невский»	1
1.5	Опера «Иван Сусанин».	1
2	«День, полный событий»	4ч
2.1	Утро.	1
2.2	Портрет в музыке.	1
2.3	В детской. Игры и игрушки. На прогулке. Вечер.	1
2.4	Обобщающий урок .	1
3	«О России петь – что стремиться в храм»	4 ч
3.1	Радуйся, Мария! «Богородице Дево, радуйся!»	1
3.2	Древнейшая песнь материнства. «Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!»	1
3.3	Вербное Воскресенье. Вербочки.	1
3.4	Святые земли Русской. Княгиня Ольга. Князь Владимир.	1
4	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	4 ч
4.1	Настрою гусли на старинный лад... Былина о Добрыне Никитиче.	1
4.2	Певцы русской старины. Былина о Садко и Морском царе.	1
4.3	Лель, мой Лель... Обобщающий урок.	1
4.4	Звучащие картины. Прощание с Масленицей.	1
5	«В музыкальном театре»	5 ч
5.1	Опера «Руслан и Людмила».	1
5.2	Опера «Орфей и Эвридика»	1
5.3	Опера «Снегурочка». «Океан – море синее».	1
5.4	Балет «Спящая красавица».	1
5.5	В современных ритмах. (мюзиклы)	1
6	«В концертном зале»	6ч
6.1	Музыкальное состязание (концерт)	1
6.2	Музыкальные инструменты –флейта, скрипка.	1
6.3	Сюита «Пер Гюнт».	1
6.4	Музыкальные фрагменты из опер, балетов, мюзиклов. Исполнение песен.	1
6.5	«Героическая». (симфония)	1
6.6	Мир Бетховена	1
7	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	6 ч
7.1	Чудо музыка. Острый ритм – джаза звуки.	1
7.2	Люблю я грусть твоих просторов.	1
7.3	Певцы родной природы. (Э.Григ, П.Чайковский).	1
7.4	Прославим радость на земле.	1
7.5	«Радость к солнцу нас зовет»	1
7.6	Обобщающий урок. Заключительный урок – концерт.	1

4 класс (34 ч)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	Россия – Родина моя	3 ч
1.1	Мелодия. «Ты запой мне ту песню...»«Что не выразишь словами, звуком на душу навей».	1
1.2	Как сложили песню. Звучащие картины.	1
1.3	«Ты откуда русская, зародилась, музыка?»	1
2	«О России петь – что стремиться в храм»	4ч
2.1	Святые земли русской Илья Муромец Кирилл и Мефодий	1
2.2	«Праздники праздников Пасха»	1
2.3	Родной обычай старины.	1
2.4	Исторические образы князь Владимир княгиня Ольга	1
3	«День, полный событий»	6 ч
3.1	Приют спокойствия трудов и вдохновенья	1
3.2	«Зимнее утро зимний вечер». Обобщающий урок.	1
3.3	Что за прелесть эти сказки. Три чуда.	1
3.4	Ярмарочное гуляние	1
3.5	Святогорский монастырь	1
3.6	Приют сияньем муз одетый	1
4	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	3 ч
4.1	Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России.	1
4.2	Оркестр русских народных инструментов.	1
4.3	«Музыкант-чародей». Народные праздники троица Обобщающий урок.	1
5	«В концертном зале»	5 ч
5.1	Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель). Вариации на тему рококо.	1
5.2	Старый замок. Счастье в сирени живёт	1
5.3	Не молкнет сердце чуткое Шопена	1
5.4	Танцы, танцы, танцы...	1
5.5	Патетическая соната.	1
6	«В музыкальном театре»	6ч
6.1	Царит гармония оркестра. Годы странствий	1
6.2	Опера Иван Сусанин бал в замке польского короля	1
6.3	За Русь мы все стеной стоим	1
6.4	Сцена в лесу	1
6.5	Русский Восток. Восточные мотивы	1
6.6	Балет «Петрушка» - театр музыкальной комедии	1
7	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	7 ч
7.1	Прелюдия исповедь души	1
7.2	Революционный этюд.	1
7.3	Мастерство исполнителя	1
7.4	В интонации спрятан человек	1
7.5	Музыкальные инструменты	1
7.6	Музыкальный сказочник.	1
7.7	Рассвет на Москве-реке.	1

Рабочая программа по предмету технология 1-4 классы

Данная рабочая программа по предмету «Технология» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования №373 от 6 октября 2009г., Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и авторской программы «Технология» под редакцией Н.И. Роговцевой, С.В. Анащенковой, (М., «Просвещение», 2011 год).

Планируемые результаты обучения по курсу «Технология»

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты:

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа,

организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6.Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7.Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8.Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9.Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

1.Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2.Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3.Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности.

4.Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5.Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности

тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия разных народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира

(удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба,

размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 ч в неделю, всего 135 ч

1 класс (33 ч)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
Давайте познакомимся 3 ч		
1	Как работать с учебником. Я и мои друзья	1 ч
2	Материалы и инструменты	1 ч
3	Что такое технология	1 ч
Человек и земля 21 ч		
4	Природный материал	1 ч
5	Пластелин	2 ч
6	Растения	2 ч
7	Проект «Осенний урожай»	1 ч
8	Бумага	2 ч
9	Насекомые	1 ч
10	Дикие животные	1 ч
11	Новый год	1 ч
12	Домашние животные	1 ч

13	Такие разные дома	1 ч
14	Посуда	2 ч
15	Свет в доме	1 ч
16	Мебель	1 ч
17	Одежда, ткань, нитки	1 ч
18	Учимся шить	3 ч
19	Передвижение по земл	1 ч
Человек и вода 3 ч		
20	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений	1 ч
21	Питьевая вода	1 ч
22	Передвижение по воде	1 ч
Человек и воздух 3 ч		
23	Использование ветра	1 ч
24	Полёты птиц	1 ч
25	Полёты человека	1 ч
Человек и информация 3 ч		
26	Способы общения	1 ч
27	Важные телефонные номера. Правила движения	1 ч
28	Компьютер	1 ч

1 ч в неделю, всего 136 ч
2 класс

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником	1 ч
Человек и земля 23 ч		
2	Земледелие	1 ч
3	Посуда	4 ч
4	Народные промыслы	5 ч
5	Домашние животные и птицы	3 ч
6	Новый год	1 ч
7	Строительство	1 ч
8	В доме	4 ч
9	Народный костюм	4 ч
Человек и вода 3 ч		
10	Рыболовство	3 ч
Человек и воздух 3 ч		
11	Птица счастья	2 ч
12	Использование ветра	1 ч
Человек и информация 3 ч		
13	Книгопечатание	1 ч

14	Поиск информации в Интернете	2 ч
15	Заключительный урок	1 ч

1 ч в неделю, всего 136 ч
3 класс

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	Как работать с учебником. Путешествуем по городу	1 ч
Человек и земля 21 ч		
2	Архитектура	1 ч
3	Городские постройки	1 ч
4	Парк	1 ч
5	Проект «Детская площадка»	2 ч
6	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани	2 ч
7	Изготовление тканей	1 ч
8	Вязание	1 ч
9	Одежда для карнавала	1 ч
10	Бисероплетение	1 ч
11	Кафе	1 ч
12	Фруктовый завтрак	1 ч
13	Колпачок-цыплёнок	1 ч
14	Бутерброды	1 ч
15	Салфетница	1 ч
16	Магазин подарков	1 ч
17	Золотистая соломка	1 ч
18	Упаковка подарков	1 ч
19	Автомастерская	1 ч
20	Грузовик	1 ч
Человек и вода 4 ч		
21	Мосты	1 ч
22	Водный транспорт	1 ч
23	Океанариум	1 ч
24	Фонтаны	1 ч
Человек и воздух 3 ч		
25	Зоопарк	1 ч
26	Вертолётная площадка	1 ч
27	Воздушный шар	1 ч
Человек и информация 5 ч		
28	Переплётная мастерская	1 ч
29	Почта	1 ч
30	Кукольный театр	2 ч
31	Афиша	1 ч

1 ч в неделю, всего 136 ч
4 класс

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	Как работать с учебником	1 ч
Человек и земля 21 ч		
2	Вагоностроительный завод	2 ч
3	Полезные ископаемые	2 ч
4	Автомобильный завод	2 ч
5	Монетный двор	2 ч
6	Фаянсовый завод	2 ч
7	Швейная фабрика	2 ч
8	Обувное производство	2 ч
9	Деревообрабатывающее производство	2 ч
10	Кондитерская фабрика	2 ч
11	Бытовая техника	2 ч
12	Тепличное хозяйство	1 ч
Человек и вода 3 ч		
13	Водоканал	1 ч
14	Порт	1 ч
15	Узелковое плетение	1 ч
Человек и воздух 3 ч		
16	Самолетостроение. Ракетостроение	1 ч
17	Ракета-носитель	1 ч
18	Летательный аппарат. Воздушный змей	1 ч
Человек и информация 6 ч		
19	Создание титульного листа	1 ч
20	Работа с таблицами	1 ч
21	Создание содержания книги	1 ч
22	Переплётные работы	2 ч
23	Итоговый урок	1 ч