

ПОЛОЖЕНИЕ
о школьном конкурсе художественного творчества
«Звезды будущего России» в 2018 году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о конкурсе художественного творчества «Звезды будущего России» в 2018 году (далее – Положение) определяет цели и задачи конкурса художественного творчества «Звезды будущего России» (далее – Конкурс), а также порядок его проведения и его финансирования.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью развития и популяризации художественного творчества среди детей и юношества.

2.2. Задачами Конкурса являются:

повышение уровня реализации дополнительных образовательных программ художественной направленности;

выявление и поддержка одаренных юных исполнителей;

совершенствование мастерства и исполнительской культуры участников Конкурса;

объединение всех участников в творческое содружество.

3. Организация Конкурса

3.1. Организаторами Конкурса являются:

Комитет образования администрации Волосовского муниципального района;

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Волосовский центр информационных технологий»

3.2. Непосредственное проведение Конкурса возлагается на Муниципальное общеобразовательное учреждение «Изварская средняя общеобразовательная школа» (МОУ «Изварская СОШ»)

4. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе принимают участие творческие коллективы обучающихся 1 - 9 классов МОУ «Изварская СОШ»

5. Жюри Конкурса

5.1. Для оценивания выступлений участников Конкурса и определения победителей Конкурса по итогам выступлений участников Конкурса создается жюри Конкурса (далее – жюри).

5.2. Состав жюри утверждается приказом директора МОУ «Изварская СОШ» в количестве не менее 5 человек.

5.3. В состав жюри входят представители родительской общественности, сотрудники МОУ «Изварская СОШ», представители общественных организаций и объединений.

5.4. Жюри правомочно принимать решения, если на заседании присутствуют более половины его списочного состава. Решение жюри считается принятым, если за него подано большинство голосов присутствующих членов жюри, с учётом мнения голосования зрителей.

5.5. Жюри имеет право дополнительно определять участников для награждения специальными призами.

6. Порядок и сроки проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Театральное творчество»;

«Хореографическое творчество»;

«Вокальное творчество».

6.2. Требования к конкурсным выступлениям по номинациям:

6.2.1. В номинации «Театральное творчество» - участники Конкурса представляют одну постановку: одноактные спектакли, отрывки, композиции, спектакли малых форм - продолжительностью не более 10 минут.

6.2.2. В номинации «Хореографическое творчество» - участники Конкурса представляют не более одного хореографического номера продолжительностью до 5 минут.

6.2.3. В номинации «Вокальное творчество» - участники Конкурса представляют одно вокальное произведение продолжительностью до 5 минут. Вокальное изложение для вокальных коллективов не менее, чем двухголосное. Исполнение произведения на русском языке.

6.3. Конкурс проводится в три этапа: школьный, муниципальный, региональный:

первый этап – школьный – 18.03.2018 года в 12.00;

второй этап – муниципальный – 23 марта 2018 года;

третий этап – региональный - с 11 апреля по 20 мая 2018 года на базе ГБУ ДО «Центр «Ладога» по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Колтушское поселение, д. Разметелево, ул. ПТУ №56, д.5, Учебный корпус.

О дате проведения регионального этапа будет сообщено дополнительно.

7. Организация конкурса

7.1. Ответственный за подготовку и проведение Конкурса назначается приказом директора МОУ «Изварская СОШ»:

7.1.1. направляет отчет о проведении школьного этапа Конкурса и информацию о победителе школьного этапа Конкурса согласно итоговым протоколам Конкурса (в каждой номинации по 1 от общеобразовательной организации) для участия в муниципальном этапе Конкурса.

7.1.2. направляет победителей муниципального этапа Конкурса согласно итоговым протоколам Конкурса (по 1 в каждой номинации) для участия в муниципальном этапе Конкурса.

7.2. Для участия в муниципальном этапе Конкурса необходимо представить: протокол заседания жюри школьного этапа Конкурса;

заявку (приложение к Положению);

фотографии участников Конкурса - победителей школьного этапа Конкурса и видеозапись выступления участников - Конкурса победителей школьного этапа Конкурса (в виде zip архива, в формате jpeg; mp4, avi, mov).

7.3. Материалы для участия в муниципальном этапе Конкурса представляются до 20 марта 2018 года в электронном виде по электронному адресу: ganzhinova.nata@yandex.ru с пометкой: «Конкурс «Звезды будущего России» наименование ОУ. Контактные лица по вопросам организации и проведения муниципального этапа Конкурса – Николаева Светлана Владимировна – инспектор Комитета образования (тел. 8(812-73)24-138, Ганжинова Наталья Алексеевна – заместитель директора по УВР МБУ ДО «Волоосовский ЦИТ» тел. 8(813-73)22-476).

7.4. Участники, заявки на участие которых будут предоставлены после 20 марта 2018 года, к участию в муниципальном этапе Конкурса не допускаются.

7.5. Оценивание выступлений участников Конкурса в муниципальном этапе Конкурса осуществляется членами жюри в соответствии с критериями оценки выступлений участников Конкурса.

7.6. При регистрации участников в день проведения муниципального этапа Конкурса должны быть предоставлены документы:

оригинальная заявка на фирменном бланке направляющей организации с подписью руководителя и печатью;

приказ о сопровождении детей.

8. Критерии оценивания выступлений участников Конкурса

8.1. Критерии оценивания выступлений участников Конкурса:

№ п/п	Наименование критерия	Максимальное количество баллов
1	техника исполнения	0-5
2	создание художественного образа произведения	0-5
3	оригинальность конкурсной работы	0-5
4	соответствие репертуара возрасту участников	0-5
5	сценическая культура	0-5
	ИТОГО:	25

8.2. За выступление участников Конкурса в школьном этапе Конкурса выставляются баллы по уровню соответствия:

8.2.1. Техника исполнения -

5 - безупречное техническое исполнение конкурсного произведения;

4- исполнение конкурсного произведения с небольшими техническими помарками;

3 - исполнение конкурсного произведения с небольшими композиционными нарушениями;

2 - исполнение конкурсного произведения со значительными ошибками исполнения (технического и композиционного характера);

1 - исполнение конкурсного произведения, не соответствующего технического исполнения данного вида творчества;

0 - отказ от показа конкурсного номера

8.2.2. Создание художественного образа произведения:

5 - яркое, артистичное безупречное, уверенное, эмоциональное исполнение конкурсной работы, полноценная передача художественного образа;

4 - не вполне уверенное, эмоциональное исполнение конкурсной работы, не совсем полноценная передача художественного образа;

3 - невладение приемами передачи художественного образа;

2 - несоответствие заявленному художественному образу;

1 - полное незнание приемов передачи художественного образа;

0 - отказ от показа конкурсного номера.

8.2.3. Оригинальность конкурсной работы:

5 - неформальные подходы в использовании приемов передачи художественных образов в конкурсных постановках;

4 - недостаточно точное выполнение неформальных решений в использовании приемов передачи художественных образов в конкурсных постановках;

3 - отсутствие неформальных подходов в использовании приемов передачи художественных образов в конкурсных постановках;

2 - неправильное использование подходов в использовании приемов передачи художественных образов в конкурсных постановках;

1 - отсутствие подходов в использовании приемов передачи художественных образов в конкурсных постановках;

0 - отказ от показа конкурсного номера.

8.2.4. Соответствие репертуара возрасту участников:

5 - грамотно подобранные конкурсные материалы, соответствующие заявленному возрасту;

4 - грамотно подобранные конкурсные материалы, но не полное осмысление подачи материала, соответствующего заявленному возрасту;

3 - материал не соответствует возрасту, но технически правильно исполнен;

2 - материал не соответствует возрасту, с техническими ошибками исполнения;

1 - репертуар, не соответствующий возрасту участников, неточное знание материала;

0- отказ от показа конкурсного номера.

8.2.5. Сценическая культура:

5 - безупречная подача образа с точки зрения высоконравственного уровня развития;

4 - подача образа с точки зрения высоконравственного уровня развития соответствует высокому уровню культуры, но с не большими эстетическими недоработками;

3 – средний уровень развития культуры с небольшими эстетическими недоработками;

2 – низкий уровень развития культуры с небольшими эстетическими недоработками;

1 – очень низкий уровень развития культуры с небольшими эстетическими недоработками;

0 - отказ от показа конкурсного номера.

8.3. В случае нарушения регламента выступлений члены жюри снимают 2 балла.

8.4. По итогам заседания жюри оформляется протокол о результатах проведения школьного этапа Конкурса. К протоколу прикладывается ведомость регистрации участников, сводная ведомость прохождения конкурсных мероприятий.

9. Подведение итогов и награждение

9.1. Итоги Конкурса подводятся по сумме баллов по итогам школьного этапа Конкурса.

9.2. По итогам школьного этапа Конкурса в каждой номинации определяется 1 победитель и 2 лауреата.

9.3. По итогам Конкурса и на основании протокола заседания жюри издается приказ директора МОУ «Изварская СОШ» об итогах Конкурса.

9.4. Участники Конкурса, ставшие победителями и лауреатами Конкурса, в каждой номинации награждаются соответствующими дипломами.

9.5. Все участники школьного этапа Конкурса, не ставшие победителями и лауреатами Конкурса, награждаются сертификатами участника Конкурса от МОУ «Изварская СОШ».

